





# تمہید مجموعہ مضامین خمسہ و نالقب

## پہنچ حاسہ باطنہ

بعد حمد و صلوة اس مجموعہ میں اصل مقصود رسالہ قصد السبیل ہے اُس کی تائید  
اشاعت کے وقت یہ خیال ہوا کہ اسکی ساتھ بعض اور بھی ضروری اور مفید اور مختصر  
مضامین ملحق کر دیئے جاویں تو طالبین کو فائدہ تامہ ہو ان کا مفید اور مختصر ہونا تو ظاہر  
ہے اور ضروری اس لئے ہیں کہ مشغول بال طریق کو جبکہ لئے قصد السبیل دستور العمل ہے  
بعض اوقات مقصود و غیر مقصود کے خلط سے تشویش ہو جاتی ہے جو مانع عمل ہو سکتی ہے اسکے  
لئے دو رسالے جو روح ہیں فن کے یعنی الیم فی السم والطم فی السم نافع ہیں اور بعض  
اوقات ناواقفی سے شیخ کے معالجات پر شبہ تشدد کا ہو جاتا ہے جو اعظم اسباب ہے حرمان  
کا اس لئے حضرت شیخ محی الدین بن العربی رحمہ اللہ کے ایک رسالہ سے جو مستقلاً بھی مع  
ترجمہ شائع ہو چکا ہے۔ بعض ضروری فرائض منصبی شیخ کے منتخب کر کے ملحق کر دیئے گئے  
تاکہ طالب شیخ کو ان معاملات کا مستحق سمجھ کر شبہات سے محفوظ رہے اور بعض اوقات  
قلت مبالغت سے عامہ مسلمین یا عامہ خلائق کے ضروری حقوق معاشرت میں کوتاہی کرنے  
سے بعض ایسے معاصی کا ارتکاب ہو جاتا ہے جن کا احساس بھی نہیں ہوتا اور  
معاصی کو مقصود سلوک میں مغل ہونے میں خاص دخل ہے اس لئے رسالہ آداب  
المعاشرت سے کثیر الوقوع عادات کے متعلق بعض آداب درج کر دیئے گئے اب  
یہ مجموعہ طریق باطن کی بصیرت اور ادراک تام کے لئے ایک ممتاز درجہ کا آلہ ہو گیا ہے  
اور اس کی اس خاصیت اور عمدہ اجزاء پر نظر کر کے اُس کا لقب پہنچ حاسہ باطنہ  
مناسب معلوم ہوا اللہ تعالیٰ اس کو نافع فرماوے۔ فقط ۵ رجب ۱۳۵۵ھ۔



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هو المولى الجليل : و عليه منتهى قصد السبيل : و الصلوة و  
السلام على سيدنا محمد نبيه الذي ليس له في الكمال عديل : و هو لتلك السبيل خير دليل  
و على الله و أصحابه الباذلين انفسهم و اموالهم في الله من كل كثير و قليل : المبلغين  
للايات و الرغبات بعز عزيز و ذل خليل

اذا بعد یہ چند ہدایات جنہیں مختصر مختصر مگر بہت ضروری کچھ مضامین سلوک کے مذکور  
ہیں جنکے قلمبند کرنے کی وجہ صرف یہ ہوئی کہ اکثر لوگوں کی طبیعت میں اس کا مذاق ہوتا ہے  
لیکن بعضے تو ناواقفی طریق سے اغلاط و ضلالت میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور بعضے گواغلاط  
سے محفوظ رہیں مگر عدم معرفت مقصود سے ان اشعار کا مصداق بن جاتے ہیں۔

تو همی جوئی لب نان در بدر  
وز عطش و ز جوع گشتی خراب

یک سہد پر نان ترا بر فرق سر  
تا بزانوئے میاں جوئے آب

اس لئے طریق و مقصود دونوں کی توضیح و تعین باہل و اخصر و جوہ ضروری سمجھی گئی اس کے قبل ایک وقت میں بعض صاحبوں نے اس کی فرمائش بھی کی تھی مگر اس وقت یہ سب ذہن میں نہ آئی تھی اس لئے عذر کر دیا گیا تھا اب اس کا وقت آ گیا۔ یا خدا یا مہربان صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ چیزیں ہیں گو ہر مضمون میں تصریح دلیل و توجیہ استدلال بوجہ تطویل کے ترک کر دی گئی۔ کتاب اللہ جل و علا شانہ سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تحقیقات ائمہ فاضلین بطون و علما اپنے شیوخ رحمہ اللہ تعالیٰ کے علوم مہربانہ حق تعالیٰ کے اللہ تعالیٰ اس کو اسکے نام کی طرح اہل سلوک کیلئے مقصود حقیقی تک پہنچنے کا مختصر اور موصول طریق بنا دیں اور مجھ آوارہ کو بھی

۱۷۔ قولہ عدم معرفت مقصود یعنی مقصود نہ پہچاننے سے ۱۷۔ معنی ان شعروں کے یہ ہیں کہ ایک ٹوکرا روٹیوں کا تیرے سر پر ہے اور تو دوبار ایک ایک ٹوکرا روٹی کا مانگتا پھرتا ہے اور گھٹنے تک پانی کی ندی میں کھڑا ہے مگر بھوک پیاس سے تباہ حال ہے۔



اچھے ٹھکانے لگا دیں <sup>۱۱</sup> واما ذلک علی اللہ بعزیز

## ہدایت اول سلوک جبکہ عرف میں تصوف کہتے ہیں اسکی حقیقت یہ ہے تعمیر

الظاہر والباطن یعنی ظاہر و باطن کو آراستہ و معیور کرنا ظاہر کو اعمال جوارح ضروریہ سے

اور باطن کو عقائد حقہ و اخلاق باطنہ مثل اخلاص و شکر و صبر و زہد و تواضع و غیرہ سے

اس کا ایک مرتبہ تو یہ ہے اور دوسرا مرتبہ یہ ہے کہ مرتبہ اولی کے ساتھ ظاہر کو طاعات <sup>۱۲</sup>

غیر ضروریہ میں اور باطن کو دوام ذکر میں بھی مشغول کرنا مرتبہ اولی کی تحصیل ہر مسلمان پر فرض

عین ہے اور اس کے لئے دو چیزوں کی حاجت ہوگی اس لئے اُن کا اہتمام بھی ضرور

ہوگا۔ ایک بقدر ضرورت علم دین حاصل کرنا خواہ پڑھ کر خواہ علماء سے پوچھ پوچھ کر اور پڑھنا

بھی خواہ عربی میں ہو یا فارسی میں خواہ اردو میں۔ احقر نے ایک رسالہ ہشتی زیور شائع کرایا ہے

وہ اور رسالہ صفائی معاملات اور تیسرا باب مفتاح الجنۃ کا یہ ضروریات روزمرہ کیلئے کافی

ہیں۔ دوسرے علم پر عمل کرنیکی ہمت قوی رکھنا کہ تقاضائے نفس یا ملامت خلق سنگ راہ <sup>۱۳</sup>

نہو یہ تو مرتبہ اولی کا بیان ہوا اور دوسرا مرتبہ منسوب ہے اور اکثر عرف میں آجکل اسی کو

تصوف اور درویشی کہتے ہیں لیکن اگر دوسرے مرتبہ میں مشغول ہونے سے کوئی ضروری

طاعت مرتبہ اولی کی فوت یا خلل پذیر ہو جاوے تو پھر اس میں مشغول ہونا مہنوع و غیر مشروع

ہو جاوے گا جیسا بعض نادان کرتے ہیں کہ بیوی بچوں کو بھوکا نہ لگا چھوڑ کر درویشی کا دم بھرتے ہیں

## ہدایت دوم صحیح ترتیب سلوک مرتبہ دوم کی یہ ہے کہ اول گناہوں سے توبہ خالصہ

کرے اور کچھ عبادات واجبہ نماز وغیرہ اُس کی فوت ہونی ہوں تو اُن کو قضا کرنا شروع کرے

اور اگر اسکے ذمہ کچھ حقوق العباد ہوں تو اُنکے ادا کرنے کے بند و بست میں لگ جاوے یا

اہل حقوق سے معاف کرائے کیونکہ بدون اس کے کہ اُن سے سبکدوشی حاصل کرنیکی کوشش

۱۴ اور اللہ تعالیٰ کو کچھ مشکل نہیں ۱۵ وہ عمل جو ہاتھ پیر وغیرہ سے کئے جاتے ہیں اور ان کا کرنا ضروری ہے جیسے

نماز روزہ وغیرہ اور ہاتھ پیر آنکھ کان وغیرہ سے جو گناہ ہوتے ہیں اُنکا چھوڑنا بھی اس میں داخل ہے ۱۶

۱۷ اس میں باطنی گناہ مثلاً تکبر حسد یا وغیرہ کا ترک بھی شامل ہے ۱۸



کرے اگر عمر بھر بھی ریاضت و مجاہدہ کرے گا ہرگز مقصود حقیقی تک رسائی نصیب نہو گی اور توبہ کے ساتھ آئندہ کیلئے ہی قوی عزم رکھے کہ اللہ و رسول کی اطاعت میں گو نفس کو کتنی ہی ناگواری ہو اور گومال یا جان کا کتنا ہی بڑا ضرر ہو اور گو کوئی نفسانی و دنیوی مصلحت کیسی ہی فوت ہوتی ہو اور گو خلق کتنا ہی ملامت کرے سب برداشت کر نیگے اور اللہ و رسول کی اطاعت کو ہاتھ سے نہ دینگے اگر اتنی ہمت نہیں تو وہ طالب حق نہیں ہے کیونکہ طالب کی توبہ شان ہوتی ہے ۵

اسے دل آن بہ کہ غراب از مے گلگون باشی	بے زرو گنج بصد حشمت قارون باشی
درہ منزل سیلے کہ خطر ہاست بجان	شرط اول قدم آنت کہ محنون باشی

جب توبہ و عزم دونوں ٹھیک ہو گئے تو علم دین بقدر ضرورت حاصل کرے جیسا ہدایت اول میں اُس کا طریقہ بیان کیا گیا پھر شیخ کامل کی تلاش میں لگے جسکی پہچان آتی ہے۔

**ہدایت سوم** شیخ کامل وہ ہے جس میں یہ علامات ہوں (۱) بقدر ضرورت علم دین رکھتا ہو (۲) عقائد و اعمال و اخلاق میں شرع کا پابند ہو (۳) دنیا کی حرص نہ رکھتا ہو کمال کا دعویٰ نہ کرتا ہو کہ یہ بھی شعبہ دنیا ہے (۴) کسی شیخ کامل کی صحبت میں چند رہا ہو (۵) اُس زمانہ کے منصف علماء و مشائخ اُس کو اچھا سمجھتے ہوں (۶) بہ نسبت عوام کے خواص یعنی فہیم دیندار لوگ اُس کی طرف زیادہ مائل ہوں (۷) اس سے جو لوگ بیعت ہیں اُن میں اکثرگی حالت با اعتبار اتباع شرع و قلت حرص دنیا کے اچھی ہو۔ (۸) وہ شیخ تعلیم و تلقین میں اپنے مریدوں کے حال پر شفقت رکھتا ہو اور اُن کی کوئی بڑی بات سُننے یا دیکھنے تو اُن کو روک ٹوک کرتا ہو یہ نہو کہ ہر ایک کو اُس کی مرضی پر چھوڑ دے (۹) اس کی صحبت میں چند بار بیٹھنے سے دنیا کی محبت میں کمی اور حق تعالیٰ کی محبت میں ترقی محسوس ہوتی ہو۔ (۱۰) خود بھی وہ ذا کرو شاغل ہو کہ بدون عمل یا عزم عمل تعلیم میں

۱۰ ترجمہ اے دل یہ بہتر ہے کہ شراب محبت پی کر بخود دھو جائے اور بے روپے پیسے کے قارون کے برابر امیر ہو کر رہے اور محبوب

کے پاس میں جہاں کے بڑے بڑے علماء و ائمہ تہذیب و تمدن آئے ہیں ان سے بہتر ہے کہ توبہ کرے اور اللہ سے ملے۔



برکت نہیں ہوتی جس شخص میں یہ علامات ہوں پھر یہ نہ دیکھے کہ اس سے کوئی کرامت بھی صادر ہوتی ہے یا نہیں یا اس کو کشف بھی ہوتا ہے یا نہیں یا یہ جو دعا کرتا ہے وہ قبول ہو جاتی ہے یا نہیں یا یہ صاحب تصرفات ہے یا نہیں کیونکہ یہ امور لوازم مشیخت یا ولایت میں سے نہیں اسی طرح یہ نہ دیکھے کہ اس کی توجہ سے لوگ مرغ بسمل کی طرح تڑپنے لگتے ہیں یا نہیں کیونکہ یہ بھی لوازم بزرگی سے نہیں اصل میں یہ ایک نفسانی تصرف ہے جو شوق سے بڑھ جاتا ہے غیر متقی بلکہ غیر مسلم بھی کر سکتا ہے اور اس سے چنداں نفع بھی نہیں کیونکہ اس کے اثر کو بقاء نہیں ہوتا صرف مرید غیبی کیلئے جو ذکر سے اصلاً متاثر نہ ہوتا ہو چند روز تک شیخ کے اس عمل کرنے سے اس میں ایک گونہ تاثر و انفعال قبول آثار ذکر کا پیدا ہو جاتا ہے یہ نہیں کہ خواہ مخواہ لوٹ پوٹ ہی ہو جاوے۔

**ہدایت چہارم** جب شیخ کامل میسر ہو جاوے اور اس سے بیعت کا ارادہ کرے تو اول یہ سمجھ لے کہ بیعت سے غرض کیا ہے کیونکہ اس میں لوگوں کی مختلف غرضیں ہوتی ہیں بعض تو صاحب کشف و کرامت بننا چاہتے ہیں سو ہدایت سوم میں ابھی گزر چکا ہے کہ کشف و کرامت شیخ میں ہونا ضرور نہیں تو بیچارہ مرید تو اس کی کیا ہوس کرے بعض یہ سمجھتے ہیں کہ سلسلے میں داخل ہونے سے پیر بخش کے ذمہ دار ہو جاوینگے قیامت میں دوزخ میں نہ جانے وینگے خواہ کیسے ہی عمل کرتے ہوں یہ بھی محض غلط ہے خود جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاطمہؓ کو فرمایا ہے *القدری نفسک من النار* بعض یہ جانتے ہیں کہ پیر صاحب ایک نظر میں کامل کر دینگے ہکونہ محنت پڑیگی نہ معاصی کے ترک کا قصد کرنا پڑے گا اگر اس طریق سے کام نہ جاتا تو صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو کچھ بھی نہ کرنا پڑتا جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ کون کامل النظر ہوگا کہیں بطور عرق عادت ایسا بھی ہو گیا ہے لیکن خوارق میں دوام اور لزوم نہیں ہوتا اور پھر بھروسہ پر رہنا بڑی غلطی کی بات ہے بعض یہ چاہتے ہیں کہ خوب جو جس و خوش مشورش ہوئے یہاں خوب نوعے لگا پا کر سن گناہ آپ سے آپ چھوٹ جاوے خواہش



ہی مٹ جاوے نیک کاموں میں ارادہ ہی نہ کرنا پڑے آپ سے آپ ہو جایا کریں و سوا و س خطرات  
 سب فنا ہو جاویں بس ایک عالم محویت کا رہا کرے یہ خیال پہلے سے سب خیالوں سے پاکیزہ  
 سمجھا جاتا ہے لیکن منشاء اس کا بھی ناواقفی ہے یہ امور منجملہ کیفیات و احوال کے ہیں جو اختیار  
 سے خارج ہیں اور گو مجھو دہیں مگر مقصود نہیں غور کرنے سے معلوم ہوا کہ ایسی خواہشوں میں  
 نفس کا ایک خفی کید ہوتا ہے وہ یہ کہ نفس طالب ہے راحت اور لذت اور شہرت کا ان کیفیات  
 میں یہ سب امور حاصل ہیں طالب رضا کو جس کا مقصود ہونا عنقریب آتا ہے ان خواہشوں  
 سے کیا علاقہ وہ تو بزبان حال یہ کہتا ہے ۵

فراق و وصل چہ باشد رضاے دوست طلب	کہ حیف باشد از وغیر او تمنا سے
روز ہا گرفت گور و پاک نیست	دیگر تو بیاں اے آنکہ چوں تو پاک نیست
بس زبون و سوسہ باشی دلا	دیگر گر طرب را باز دانی از بلا

پھر یہ کہ ایسا شخص دو قسم کی خرابیوں میں مبتلا ہو جاتا ہے کیونکہ یہ کیفیات یا حاصل ہونگی یا نہ ہونگی  
 اگر حاصل ہو گئیں تب تو بوجہ اس کے کہ شخص اسکو غایت اور شمرہ سمجھتا تھا اپنے کو صاحب  
 کمال سمجھنے لگتا ہے اور انہی کیفیات پر قناعت کر کے تقویٰ و طاعات سے بے فکر اور بے توجہ ہو جاتا  
 ہے یا کم از کم طاعات کو حقیر ضرور سمجھنے لگتا ہے اور اگر حاصل نہ ہو تو غم میں مرنے گھٹنے لگتا ہے  
 اور جو شخص غیر اختیاری امور کا طالب ہوگا ہمیشہ مبتلائے غم و پریشانی رہے گا۔ بعض نے یہ سمجھتے ہیں  
 کہ پیر صاحب کے عملیات بڑے مجرب ہیں ضرورت کی وقت ان سے تعویذ گندے لیلیا کرینگے  
 یا پیر صاحب بڑے مقبول الدعوات ہیں مقدمات وغیرہ میں ان سے دعا کرایا کرینگے اور سب کام اپنی  
 مرضی کے موافق ہو جایا کرینگے گویا ساری خدائی پیر صاحب کے قبضہ میں ہی یا ہم خود ان سے ایسی  
 چیز سیکھ لینگے کہ ہم بھی بابرکت ہو جاوینگے کہ ہمارے دم کر دینے یا ہاتھ پھیر دینے سے مریض اچھو  
 ہو جاوینگے۔ بلکہ ایسے لوگ تمام تر بزرگی کا خلاصہ انہی عملیات کو اور انکے آثار کو سمجھتے ہیں چونکہ

۱۱ یعنی جس کو تم فراق اور وصال سمجھتے ہو وہ دونوں برابر ہیں اصل چیز اس کی رضا مندی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے سوا تمنا کرنا

انفس کے قابل بات ہے۔ کیفیتیں اور حالات اگر جانتے رہے تو کوئی افسوس کی بات نہیں اللہ تعالیٰ کا تعلق رہنا

چاہئے جسے ہرگز کوئی نہیں سمجھتا۔ تاہم خیال فاسد ہی میں مبتلا ہے اگر تو نعمت اور بلا میں فرق سمجھے ۱۲







ہدایت پنجم جب سلوک کا طریق کہ بجا آوری احکام ہے اور اس کا ثمرہ کہ حصول رضا  
حق ہے معلوم ہو گیا تو اس سے یہ بھی سمجھ میں آ گیا ہو گا کہ یہ طریق مخالف شریعت کے نہیں  
ہے بعض جہال کا یہ کہنا کہ شریعت اور ہے طریقت اور ہے یا اس معنی ایک دوسرے کے  
مخالف ہے باطل محض و ضلالت خالصہ ہے اور اگر کسی مستند عبارت سے اس کا اہتمام  
و شبہ ہوتا ہو تو اسکی حقیقت یہ ہے کہ تغایر یعنی اور ہونیکے دو معنی ہیں ایک تعدد دوسرے مخالف  
و تنافی مثلاً اسلام اور کفر میں تغایر یعنی تنافی ہے یعنی ایک چیز کو قانون اسلام حرام بتلاتا  
تو قانون کفر اس کو حلال کہتا ہے اور بالعکس بھی بخلاف احکام متعدد وہ اسلام یہ کہ  
باہم دگر اس معنی کے اعتبار سے تغایر نہیں لیکن متعدد وہیں مثلاً کتاب الصلوٰۃ کے مسائل  
اور ہیں اور کتاب الزکوٰۃ کے اور ہیں لیکن یہ نہیں کہ ایک امر کو کتاب الصلوٰۃ میں ناجائز  
لکھا ہو اور کتاب الزکوٰۃ میں جائز لکھا ہو یا بالعکس پس شریعت اور طریقت میں تغایر یعنی تنافی  
کا دعویٰ و اعتقاد تو الحاد و بد دینی ہے جسے بعض جہلا سمجھتے ہیں کہ فلان بات گو شریعت  
میں ناجائز ہے مگر فقیری میں جائز ہے نعوذ باللہ منہ البتہ تعدد کا قائل ہونا اسوقت صحیح  
ہو سکتا ہے جب شریعت کو افعال جوارح کے ساتھ خاص کر لیا جاوے اور طریقت کو  
اعمال قلبیہ کے ساتھ مخصوص کہا جاوے تو یہ ایک اصطلاح ہوگی اور اصطلاح میں کچھ مناقشہ نہیں  
بقوت کثرت و ہدایہ وغیرہ کتب فقہیہ کو مسائل شریعت اور احیاء و عوارف وغیرہ کتب اخلاق و  
سلوک کے مسائل طریقت کہنا صحیح ہو گا اور ان میں باہم وہی نسبت ہوگی جو کتاب الصلوٰۃ  
اور کتاب الزکوٰۃ میں ہے سو اس طور سے تعدد کا کسی کو انکار نہیں اور اگر شریعت کو سب  
احکام کیلئے جامع کہا جاوے جیسا فقہ کی تعریف میں معرفۃ النفس بالہا و ما علیہا کہا گیا ہے  
اور طریقت کو مراد بتصوف کہا جاوے جبکہ عام ہونا تمام احکام ظاہر و باطن کیلئے ہدایت  
اول میں گذر چکا ہے تو پھر تعدد کے قائل ہونے کی یہی گنجائش نہیں محض تفاوت عنوان  
ہی کا ہو گا اور جس شخص نے کہا ہے ع درکنز و ہدایہ نتوان یافت خدا را<sup>۱۲</sup>  
وہ یعنی اصطلاح اول پر یعنی احکام خدا را کہ متعلق باصلاح باطن ہستند۔  
خدا کے ان احکام کو جو دل کے اصلاح کے لئے ہیں<sup>۱۳</sup>

۱۲ وہ کام جو دل پر دروغ سے ہوتے ہیں ۱۳ وہ کام جو دل سے ہوتے ہیں ۱۴ ایسی باتوں کا جاننا جنکے کرنے سے ثواب ہوتا ہے



ہدایت ششم جب حسب ہدایت چہارم و پنجم غرض اور نیت درست ہو گئی تو اب بعد بیت  
 کے اگر وقت اور مہلت میسر ہو تو چندے اُس کی خدمت میں رہے اور اگر اس کی نوبت نہ  
 آوے تو غائبانہ ہی اسکی تعلیم پر کار بند ہو بلکہ اگر بیت کیلئے بھی حاضر ہو سکے تو غائبانہ بذریعہ  
 خط یا کسی معتبر آدمی کے بعیت ہو جاتی ہے طرز تعلیم ہر شیخ کا جدا ہے اُس کی تفصیل اس  
 رسالہ میں لکھنا ضرور نہیں لیکن ایک مختصر دستور العمل جو کہ غایت نافع ہونیکے اعتبار سے میرے  
 نزدیک عطر تصوف کہنے کے قابل ہے جو بہت سی خاک بیزی کے بعد ہاتھ آیا ہے اور  
 اصل محرک اس رسالہ کی تحریر کا اسی کامنوں ہے عام طالبین کیلئے عموماً اپنے شیخ کی خدمت میں  
 پہنچنے تک کہ واسطے اور اپنے دوستوں کیلئے خصوصاً ہمیشہ کیلئے عمل کرنے کے واسطے ضبط کئے  
 دیتا ہوں اور اللہ تعالیٰ سے اُمید قوی کرتا ہوں کہ اس کے موافق عمل کرنے والا محروم نہ رہے گا  
 پھر اگر کسی کا شیخ اسیکو منظور و جائز رکھے تب تو قصہ سہل ہوا اور اگر اواد و اذکار و اشغال  
 کے متعلق کچھ اور تجویز کرے تو اُس کے موافق کرنا چاہئے البتہ اس میں جتنے امور شرعاً <sup>ذکر دوس ۱۲</sup> <sup>ذیفوں ۱۲</sup> <sup>سفلوں ۱۲</sup>  
 ضروری ہیں انہیں تغیر و تبدل کی گنجائش نہیں ہے وہ بجا رہیں گے پس خلاصہ اس دستور العمل کا  
 یہ ہے کہ طالب یا عامی ہے یا عالم اور ہر ایک انہیں سے یا فکر معاش و حقوق عباد سے فارغ ہو  
 یا مشغول یہ کل چار قسمیں طالب کی ہوتیں۔ ایک عامی فارغ۔ دوسرا عامی مشغول۔ تیسرا عالم فارغ  
 چوتھا عالم مشغول۔ ان میں ہر ایک کیلئے ایک ایک دستور العمل خاص ہے پس عامی  
 مشغول کا خاص دستور العمل یہ ہے کہ اول عقائد و مسائل ضروریہ سیکھے اور بیت  
 اہتمام سے اس کا پابند رہے اور جو نئی بات اُس کو پیش آوے علماء سے پوچھے اور اگر پیر اُس کا  
 عالم ہے تو وہ سب سے بہتر ہے اور اگر ممکن ہو تو ہجدا خیر شب میں پڑھے ورنہ عشاء کے بعد ہی وتر  
 سے پہلے کچھ نفلیں بجائے ہجدا کے پڑھ لے اور بعد پانچوں نمازوں کے یا جن نمازوں کے  
 بعد فرصت ہو سبحان اللہ سوبار اور لا الہ الا اللہ سوبار اور اللہ اکبر سوبار اور سوتے  
 وقت استغفار سوبار پڑھا کرے اور ہر وقت اُٹھتے بیٹھتے درود شریف زبان سے جاری رکھے  
 اس میں وضو اور کسی حد کی قیام نہیں لیکن ہر وقت تسبیح پڑھیں گے نہ پھرے اور اگر قرآن  
 پڑھا ہو اور وزانہ کسی قدر قرآن کی تلاوت بھی کر لیا کرے اور اس رسالہ کے آخر میں

علیٰ بن شیخ معلم کی اجازت سے انہیں کی پیش ہو سکتی ہے ۱۲



جو مردوں اور عورتوں کو نصیحتیں لکھی ہیں انکو کبھی کبھی دیکھ لیا کریں یا سن لیا کریں اور ان پر عمل کرے اور کبھی کبھی اپنے پیر کے پاس یا اور کوئی خوش عقیدہ متقی بزرگ موجود ہوا اسکے پاس جا بیٹھا کرے لیکن پیر کے پاس جانے میں اسکی پابندی نہ کرے کہ کچھ نہ کچھ بیکراہی جانا چاہئے کیونکہ یہ تکلف خلافت ہے اخلاص کے اور باقی اوقات میں بال بچوں کیلئے کسب حلال میں مشغول رہنا بھی عبادت ہے اور اگر یہ عامی عورت ہے تو ان باقی اوقات میں گھر کا کام و باز خصوص شوہر کی خدمت اس کیلئے عبادت ہے مگر یہ بدون اذن شوہر کے پیر کے یہاں نہ جاوے اور ایام حیض میں بھی وظیفوں کے وقت میں وضو کر کے وظیفے پڑھ لیا کرے بجز قرآن مجید کے اس کا پڑھنا اس حالت میں درست نہیں اور عامی فارغ کا خاصہ **تو العمل** بھی وہی ہے جو عامی مشغول کیلئے بیان کیا گیا مگر اتنے امور اور زائد ہیں وہ یہ کہ اگر ممکن ہو تو پیر کی خدمت میں جا پڑے لیکن اپنے کھانے پینے کا انتظام ایسے طور پر کرے کہ کسی دوسرے پر اس کا بار پڑے اور اگر کوئی انتظام دس سالانہ ظاہری ہو تو اتنا ضرور ہے کہ دوسرے کے بھروسہ پر نہ رہے یا تو کچھ محنت مزدوری کرے اور اگر محنت ہو تو اللہ پر توکل کرے مجاوسے کھائے نہ ملے صبر کرے اور اگر پیر کے پاس نہ رہ سکے تو اپنے وطن ہی میں رہے خواہ گھر میں یا کسی مسجد یا مگر جہاں تک ہو سکے خلق سے علیحدہ رہے کسی کے پاس زیادہ آمد و رفت نہ رکھے بدلتک کوئی دنیا یا دین کی ضرورت نہ ہو مخالفت نہ کرے اور جب کسی سے ملنا ہو تو زبان کا بہت خیال رکھے کوئی کلمہ خلافت شرح مثل غیبت وغیرہ کے منہ سے نہ نکل جاوے لیکن نماز جماعت کے ساتھ پڑھے اور تنہائی میں جو اوقات اپنی ضروری حاجت و آرام سے جیسے اس میں خواہ قرآن کی تلاوت مع مناجات مقبول خواہ نوافل خواہ درود شریف خواہ استغفار میں مشغول رہے اور اگر کچھ خواندہ ہو تو تھوڑے وقت میں دین کی کتابیں بھی جو اردو فارسی میں ہیں کسی معتبر عالم کو دکھلا کر مطالعہ کیا کرے لیکن جہاں شبہ رہے اپنی رائے سے مطلب نہ بٹھرائے کسی محقق عالم سے پوچھ لے اور اگر اس بستی میں کہیں طالب علم یا اللہ اللہ کرنے والے موجود ہوں تو ان کی خدمت گزاری میں اپنے وقت کا ایک بڑا حصہ خرچ کرے اس سے قلب میں برکت بھی پیدا ہوتی ہے اور خود بینی سے بھی حفاظت رہتی ہے اور کبھی کبھی



نفل روزہ بھی رکھ لیا کرے باقی دو نو قسم کے عامی کو اشغال کی تعلیم نہ کرنا چاہئے کہ اس میں طرح طرح کے خطرات ہیں جن کا تحمل عامی سے نہیں ہوتا البتہ اگر انہیں شوق و استعداد دیکھے تو اسم ذات تین ہزار سے چھ ہزار تک تہنائی میں مٹھیکر پڑھنے کو بتلاوے مگر بدون ضرب بدون جہر کے اس سے زیادہ مناسب نہیں باقی دوسرے اوراد و نوافل جس قدر جی چاہے پڑھے البتہ اگر کوئی عامی صحبت علماء سے مثل علماء کے خوش فہم ہو گیا ہو و اس سے مستثنیٰ ہے اور عالم مشغول کا خاص دستور العمل یہ ہے کہ اوقات فارغ میں کوئی وقت ایسا جس میں قلب افکار و تشویشات سے کسی قدر خالی ہو اور عمدہ نہ پڑھو نہ بھوک کا تقاضا ہو چپن کر کے اُس میں بارہ ہزار سے چوبیس ہزار تک جس قدر ممکن ہو خلوت میں مٹھیکر اسم ذات یعنی اللہ اللہ یا وضو خفیف جہر و ضرب کے ساتھ قلب کو متوجہ کر کے پڑھا کریں اور تہجد کی پابندی کریں اور کسی وقت قرآن شریف کی تلاوت اور مناجات مقبول کی اصل عربی کی ایک منزل کا التزام رکھیں اور اگر مدرس ہیں فہا ورنہ ایک معتد بہ وقت تدریس طلبہ علم دین میں ضرور صرف کیا کریں اور گاہ گاہ جب ضرورت دیکھی جاوے یا سامعین رغبت کریں ضروری احکام کا وعظ کیا کریں مگر وعظ میں غیر ضروری مضامین بیان نہ کریں اور جو ضروری مضمون ہو مگر عوام کی طبیعت کے خلاف ہو اُس کو نہ تو مبہم طور سے کہیں اور نہ خشونت و درشتی سے کہیں بلکہ صفا لیکن نرم کہیں اور وعظ پر اجرت نہ لیں نہ عوام کے زیادہ درپے ہوں نہ ان کو سخت کہیں کہ اس سے خواہ مخواہ عداوت پیدا ہوتی ہے اور احیاء العلوم وغیرہ مطالعہ میں رکھیں لیکن شیخ سے دور رہ کر شغل نہ کریں البتہ چندے شیخ کے حضور میں اگر کام کیا ہو اور وہ اب بھی تجویز کرے تو مضائقہ نہیں اور عالم فارغ کا گوبرائے چندے ہی فارغ ہو جس کی مدت اہل درجہ چھ ماہ ہیں خاص دستور العمل یہ ہے کہ چند روز جس قدر موقع میسر ہو شیخ کیندرت میں رہ کر مشغول ذکر رہیں اور ان کے لئے اذکار میں سے اس قدر کافی ہے کہ بعد تہجد کے بارہ تنج پڑھیں یعنی لا الہ الا اللہ ۲۰ بار اور لا الہ الا اللہ ۲۰ بار اور اللہ اللہ ۲۰ بار اول و سکون ہائے ثانی ۶۰ بار اور صرف اللہ اللہ تبارک و تعالیٰ تیرہ تنج ہیں مگر اصطلاح میں بارہ کہلاتی ہیں انہیں خفیف سا جہر اور معتدل ضرب قلب پڑھئے مگر جہر قصود بالذات



اور قربت فی نفسہا نہیں ایسا اعتقاد کرنا بدعت اور حدیث جو وارد ہے اربعاً علی الفسکھ  
 انکم لا تدرعون اصم وکافراً بآئامیرے نزدیک اسی اعتقاد کی بنی پر محمول ہے اور بعض  
 نے جبر مفطر کو اس کا محل بنایا ہے جس سے دوسرے لوگ متنازی ہو <sup>منع پر</sup> مثلاً ناکین کو تشویش ہو  
 اور امام ابو حنیفہ کے منع فرمانے کی بھی یہی توجیہات ہیں ورنہ جبر فی نفسہ جائز ہے جیسا بخاری  
 میں حضرت ابن عباس سے رفع الصوت بالتکبیر کا <sup>تکبیر</sup> علماً مت انصراف عن الصلوۃ ہونا عہد نبوی  
 صلی اللہ علیہ وسلم میں اور سن میں وتر کے بعد سبحان الملك القدوس میں رفع صوت قمری  
 ہے اور حکمت جہر میں یہ سمجھی گئی ہے کہ اس میں وساوس و خطرات کم آتے ہیں کیونکہ اپنی آواز  
 جو کان میں آتی رہتی ہے قلب آسانی سے ادھر متوجہ رہ سکتا ہے سو یہ فائدہ خفیف جہر سے  
 بھی حاصل ہے اسی طرح ضرب بھی قربت نہیں ہے اس میں ایسی حکمت طبعیہ ہے وہ یکہ  
 حرکت عنیفہ سے حرارت پیدا ہوتی ہے اور حرارت سے رقت اور رقت سے تاثر اور تاثر  
 معین ہوتا ہے اطاعت اور محبت میں اور وہ مقاصد میں سے ہیں پس ضرب ذریعہ مقصود  
 ہونے سے مقصود بالغیر نجات ہے لیکن زیادہ ضرب سے قلب میں خفقان پیدا ہونیکا ڈر ہے  
 لہذا اعتدال سے تجاوز نہ کرے یہ تو اس کے متعلق تحقیق علمی ہے اور ایک امر عملی اس میں  
 قابل تنبیہ ہے وہ یہ کہ اکثر کتب فن میں اس ذکر کے ساتھ گردن کو داہنے اور بائیں  
 لیجانے لائے کو کھایا سو جان لینا چاہئے کہ پہلے لوگوں کے مزاج اور دماغ قوی تھے اسکے  
 متحمل ہوتے تھے بلکہ بوجہ قوت مزاج کے وہ بدون اس کے متاثر نہوتے تھے اس لئے  
 اُن کو اس کی ضرورت تھی اب خود ضعف غالب ہے تھوڑے فاعل سے قلب متاثر  
 ہو سکتا ہے اس لئے ایسا نہ کیا جاوے ورنہ دماغ کے ماؤٹ ہونے کا اندیشہ ہے ضرب  
 اسی قدر کافی ہے کہ لا الہ کے ساتھ سارے بدن کو تدریجاً داہنی طرف ذرا حرکت دیدیں  
 اور لا الہ کے ساتھ بائیں طرف آئیں اور یہ بھی محض اس لئے کہ بدن کو ایک حالت بر  
 قائم رکھنے میں تکلف اور تفتید ہے اس حرکت سے قدرے سہولت ہو جاتی ہے ورنہ  
 اس کی بھی حاجت نہیں اور ضرب کے وقت بھی گردن کو جھٹکا دینے کی ضرورت نہیں



صرت مخرج پر آواز کا زور ڈال دینا کافی ہے قرب مکانی کے سبب سینہ پر اس کا اثر پہنچ جاوے گا علیٰ ہذا القیاس بقیہ اذکار میں بھی ضرب تو اسی طور پر کرے اور تحریک بدن اس سے بھی کم کافی ہے یہ کلام تہمت و دوازدہ شیخ کے متعلق تھا اس ذکر کے بعد اگر نیند کا تقاضا ہو ذرا سو جاوے ورنہ خواہ ان اذکار میں سے کسی خاص ذکر کو اور زیادہ کرے یا یوں ہی فارغ رہے پھر بعد نماز صبح تلاوت قرآن اور ایک منزل مناجات مقبول پڑھنے کے بعد بارہ ہزار سے چوبیس ہزار تک جس قدر سہل ہو اسم ذات خفیف چہر اور معتدل ضرب سے خلوت میں بیٹھ کر کرے اور دو پہر کو قیلو لکے کرے بعد ظہر اسی طرح بارہ ہزار سے چوبیس ہزار تک جس قدر موت کے ساتھ عصر کے قبل قبل ہو جاوے اسم ذات کا ورد کرے اور عصر کے بعد اگر شیخ فارغ ہو تو مغرب تک شیخ کی خدمت میں حاضر رہے اور اگر فارغ نہویا وہاں موجود ہی نہویا اس کے قلب میں زیادہ اشتیاق نہ ہو تو جنگل باغ ہرندی وغیرہ کی سیر کو چلا جاوے اگر شیخ موجود ہو تو اس سے اجازت لیکر جاوے اور اسی وقت میں کبھی کبھی مقابر عامہ مسلمین و مزارات اولیاء کو ام پر ہوا یا کرے پھر بعد مغرب گھنٹہ آدھ گھنٹہ جنگ و چپی ہو خلوت میں بیٹھ کر مراقبہ موت و ابعد الموت الی الحساب کا کرے کہ واقعات اس طرح ہونگے بلکہ ان وقائع کو کا حاضر فرض کرے کثرت ذکر اللہ سے اللہ تعالیٰ کی محبت اور اس مراقبہ سے دنیا کی نفرت پیدا ہوگی یہی حب و بغض اس کا کام بنا دینے کیلئے انشاء اللہ تعالیٰ کافی ہونگے اور بقیہ اوقات میں چلتے پھرتے اور اٹھتے بیٹھتے درود شریف پڑھتا رہے یا اور جس ذکر سے دلچسپی ہو اور پاس انفاس کی حقیقت بھی یہی ہے کہ کوئی دم غفلت میں نہ گزرے خواہ کوئی ذکر بھی معمول کرے مشہور معنی اس کی حقیقت نہیں بلکہ وہ بھی ایک طریق ہے منجملہ اسکے طرق کے پھر اگر اس ذکر کے وقت قلب میں جمعیت و خشوع معلوم ہو اور وہ روزانہ بڑھتی جاوے اور وساوس و خطرات میں کمی ہونے لگے اور دل لگا کر کرے تب تو میرے نزدیک اشغال کی حاجت نہیں ملازمت تقویٰ اور یہ ذکر اور یہ مراقبہ بس ہے عمر بھر اس پر مداومت رکھے آخرت میں تو ثمرہ یقینی ہے اور اصل وعدہ عطاے ثمرات کا آخرت ہی میں ہے لیکن دنیا میں



بھی اگر اللہ تعالیٰ کو منظور ہوگا تو اس کے قلب پر علوم عجیبہ و معارف جنکے باب میں مولانا کا ارشاد

۵ یعنی اندر خود علوم انبیا <sup>میں</sup> بے کتاب بے معید و اوستا

اور وارشات غریبہ و مواجید مثل ذوق و شوق و محبت و انس و بہت و انکشاف اسرار احکام و حسن معاملہ فیما بینہ و بین اللہ اور تنبیہ علی ما یصلح للقتیہ و امثالہا فالنص ہونگے جنکی لذت کے سامنے ہفت اقلیم کی سلطنت گرد ہے اور یہ امور حالات کہلاتے ہیں چونکہ اول تو ہر شخص کو جدا حالات پیش آتے ہیں ان کا احاطہ اور ضبط مشکل ہے دوسرے بعض حالات یا انکے متعلق کچھ معالجات از بس نازک ہیں اس لئے وہ تحریر میں نہیں آسکتے ہیں ایسے وقت شیخ کا قریب ہونا مناسب ہے وہی انکی تفسیر یا اگر حاجت ہوئی تو معمولات میں کچھ تنبیہ کرتا ہے اور منجملہ فوائد صحبت شیخ کے ایک فائدہ یہ بھی ہے اور دوسرے اور فوائد بھی ہیں جو اس ہدایت کے ختم پر مذکور ہونگے یہی علوم کشف الہی کہلاتے ہیں کشف کوئی نہ لذت میں اس کی گرد کو پہنچتا ہے نہ قرب میں اس کو اسکا سا دخل ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام کشف الہی میں زیادہ تھے اور حضرت خضر علیہ السلام کشف کوئی میں پھر ظاہر ہے کہ کس کا رتبہ اعلیٰ ہے رہا یہ کہ انکو انکے پاس کیوں بھیجا گیا سو اس میں مقصود اس امر کی تعلیم تھی کہ بولنے میں وقوف کلام کی رعایت و احتیاط رکھا کریں کیونکہ انھوں نے ایک سوال کے جواب میں انا اعلم فرمایا تھا جو واقع میں علوم مقصودہ کے اعتبار سے صحیح بھی تھا لیکن لفظ کے اطلاق سے اس میں عموم ہوتا تھا اس لئے یہ بات دکھلا دی کہ کشف کوئی میں حضرت خضر علیہم السلام زائد ہیں گو وہ کشف الہی کے برابر کمال نہ ہو مگر عموم تو منفی ہے اس لئے یہ نفی مدلول کلام بھی ہونا چاہئے تھا اور اس کشف الہی و ایسے متعلق اگر ارشاد و مشیخت و روحانی تربیت خلق کی ہو جاوے تو وہ قطب الارشاد کہلاتا ہے اور کشف کوئی والے کے متعلق اگر دنیوی تربیت خلق کی ہو جاوے وہ قطب التکوین کہلاتا ہے اور اگر ایک مدت تک فکر

۱۵ یعنی تو انے اندر بغیر کتاب اور بغیر استاد اور بغیر تقریر انیوالے کے ایسے علم دیکھے گا جو انبیا علیہم السلام کو دیئے گئے تھے ۱۶

۱۷ یعنی کسی چیز کے احکام کے بخیرہ نکالنا ظاہر ہونا ۱۸ اور اس کا برتاؤ اللہ تعالیٰ کے ساتھ اور اللہ تعالیٰ کا اس کے ساتھ درت ہو جانا

۱۹ قابل اس سے ہوا اس پر بشیاء کر دیا جانا ۲۰ پوشیدہ چیزوں کا حال معلوم ہونا یا آئندہ ہونیوالی چیزوں کا ظاہر ہونا کشف کوئی کے زیادہ عالم ہونکی نفی پر ہونا چاہئے تھا ۲۱



کرنے سے قلب میں کمیونی و خنوع ہو تو مناسب ہے کہ کوئی شغل ہی کر لیا جاوے اشغال بہت ہیں  
میرے نزدیک انفع اور اسہل شغل اُنچہ ہے اور اچھا وقت اس کا آخر شب ہے بعد بارہ تسبیح  
کے لیکن جس نہ کرے آجکل اکثر اس سے قلب و دماغ دونوں ماؤت ہو جاتے ہیں صرف  
آنکھیں ویسے ہی بند کر لے اور کانوں کو انگشت شہادت سے ذرا زور سے بند کر لے اس سے  
کان میں ایک صوت لَا تَقِفْ عِنْدَ حَلِّ پید ہوگی اور غالباً ہی اس کی وجہ تسمیہ بھی ہے  
کیونکہ اُن لغت ہندیہ میں کلمہ نفی کا ہے یعنی جید اس آواز کی طرف قلب کو مستوجہ رکھے  
اور زبان سے یا قلب سے اسم ذات کا ورد رکھے تاکہ اتنا وقت غفلت میں نہ گزرے  
کیونکہ اس صوت میں مشغول ہونا ذکر نہیں کیونکہ یہ صوت نعوذ باللہ حق تعالیٰ کی صفت  
تو ہے نہیں جیسا بعض کو دھوکا ہو گیا ہے بلکہ عالم غیب میں سے کسی مخلوق کی بھی نہیں  
صرف اسی کے دماغ میں ہوا بند ہو کر متموج ہونے لگتی ہے باوجود اس کے پھر اس کی  
طرف مشغول کرنا صرف اس لئے تجویز کیا جاتا ہے کہ وہ صوت محسوس ہے اور لذیذ ہے بلکہ  
بعض اوقات اس کے اندر نہایت دلربا و دلفریب آوازیں پیدا ہوتی ہیں کہ شاغل کو محسوس  
کر دیتی ہیں محسوس و لذیذ چیز کی طرف مستوجہ ہونے سے طبعاً دوسرے خطرات گم ہو جاتے ہیں  
تو اس سے ذہن کو عادت ہوتی ہے ایک طرف توجہ تمام کرنے کی پھر شغل چھڑا کر اس توجہ  
کو مقصود حقیقی کی طرف منصرف کر دیتے ہیں جس کی طرف اولاً مستوجہ ہونا بوجہ اس کے  
غائب عن الحواس ہو نیکی احیاناً محتاج تکلف تھا الحاصل اس تقریر سے معلوم ہو گیا کہ  
شغل خود ذکر نہیں البتہ معین ذکر ہے جیسا گذرا اسی لئے اس کو بدعت نہیں کہہ سکتے  
کہ مامور بہ کا ذریعہ ہے بلکہ عند التامل سنت سے بھی اس کی کچھ اصل نکل سکتی ہے چنانچہ نماز  
میں موضع سجود پر نگاہ رکھنا مسنون ہے اور اس میں حکمت ہی نفی خواطر و اجتماع قلب معلوم  
ہوتی ہے و اشرا علم اور جس طرح اس آواز کا محل دماغ ہے اسی طرح کبھی دوسرے  
اشغال میں اور کبھی اذکار میں بھی مختلف الوان کے انوار جو نظر آنے لگتے ہیں وہ بھی اکثر

عہ یہ اول تخمین سے لکھ دیا تھا پھر تحقیق سے معلوم ہوا کہ یہ لفظ اصل میں انادی ہے جس کے معنی ہنسی ہیں

قدیم کے ہیں یہ شغل یا خود ہے شاغلان ہند سے اُن کا اعتقاد اس صوت کے قدیم ہونے کا تھا اسی لئے  
مشہور ہو گیا لیکن یہ اعتقاد قدیم ہونے کا باطل ہے عجب نہیں اسی وجہ سے



صور و ما غیمہ ہوگی چنانچہ غیر شاغل ہی اگر اسی طرح آنکھیں بند کر کے دیکھو تو بعض اوقات اسکو بھی مختلف رنگ نظر آیا کرے ہیں اس سے بھی ہو کہ دکھاوے اور نہ ان اشیاء کی طرف کبھی ملتفت ہو بلکہ اگر اس نیا و قی غایت کا ہی کشف ہونے لگے چنانچہ بعض اوقات جو کسی کے ایسا ہی ہو جاتا ہے تب ہی اسکو ہر متوجہ ہو اس سولت حال کر خواہ و کشتوانا سوئے ہو یا ملکوت کے لیکن ہیں تو غیر مقصود و مطلوب بلکہ حسب ارشاد حضرت مرشد علیہ الرحمۃ حجاب حجاب نورانی اشد ہے حجاب ظلماتی سے طالب کو سب کی نفی کرنا چاہئے اور اس مضمون پر نظر رکھنا چاہئے ۵

عشق آن شعلہ است کو چوں بر فروخت	ہر چہ جز معشوق باقی جسد سوخت
تیغ لا در قتل غیر حق براند	در نگر آہن کہ بعد لاجہ ماند
ماند الا اللہ و باقی جسد رفت	مرحبا اے عشق شرکت سوز رفت

اور اگر شیخ کامل کوئی اور مراقبہ یا شغل مناسب تجویز کرے اس کا اتباع کرے لیکن اشغال میں شغل رابطہ اور تصور شیخ اور مراقبات میں مراقبہ وحدۃ الوجود بوجہ اسکے کہ اکثر خواص کو بھی ضرر ہوتا ہے متروک ہے صفا قال تعالیٰ فی الخمر المیسر اذا کان حلاۃ لیس اتھما اکبر من دفعھما اور ان اذکار و اشغال سے جو وقت بچے اُس میں کچھ نہ کچھ ذکر زبان سے توجہ قلب کے ساتھ جاری رکھے خواہ درود شریف اور میرے نزدیک یہ سب سے بہتر ہے خواہ استغفار خواہ کلمہ طیبہ خواہ اور کچھ جس سے دلچسپی ہو اور ان اوقات میں صرف ذکر قلبی پر اکتفا کرے کیونکہ اس میں کثرت ہو کا ہو جاتا ہے کہ ذہول کی اطلاع نہیں ہوتی یا اس سے بڑھ کر یہ کہ ذہول کو کبھی استغراق و محویت سمجھا جاتا ہے اور دو چیزوں سے بچنے کا ہر وقت خیال رکھے ایک غفلت کا جس کا علاج ذکر ہے جیسا ابھی بیان ہوا دوسرے معصیت صغیرہ ہو یا کبیر قلب سے ہو یا زبان سے یا ہاتھ پاؤں آنکھوں کان سے غفلت سے قلب کی نورانیت برباد ہو جاتی ہے اور معصیت سے علاوہ نور قلب فوت ہو نیلے مقبولیت عند اللہ بھی زائل ہو جاتی ہے اور یہ بڑا خسارہ ہے اور

۱۔ معنی دماغ میں پیدا ہوتی ہیں ۲۔ اللہ  
۳۔ اللہ کو معشوق کے سوا جتنی چیزیں ہیں سب کو جلا دیتا ہے اسے طالب حق لا کی تلوار غیر حق پر چلا کر ان کو قتل کر  
۴۔ بعد کیا رہتا ہے جسے من کہ صرف الا اللہ باقی رہ جاوے گا اور سب گم ہو جاوے گا اے عشق کی تعریف ہو کہ شاہی ہو



اگر لہجہ نا غفلت ہے یا نفس کی شرارت سے کوئی معصیت قوی یا فعلی سرزد ہو جاوے  
 فوراً نہایت ندامت اور عاجزی سے استغفار اور توبہ کرے بالخصوص بعض معاصی  
 خصوصیت کے ساتھ زیادہ مضر ہیں ان سے بچنے کا اور زیادہ اہتمام رکھے ایک تریا  
 دوسرے کٹر اور اسی سے گاہے تخاص و عجب پیدا ہو جاتا ہے خواہ کمال دینوی پر  
 ہو یا کمال دینی پرتیسرے زبان سے کسی کی غیبت یا شکایت یا کسی پر طعن و اعتراض  
 کرنا بلکہ اکثر فضول کلام بھی نوزائنت قلب کو مضر ہوتا ہے اور اسی طالب حق کو  
 لوگوں سے زیادہ میل جول نہ کرنا چاہئے مگر ضرورت چوٹھے محل نامشروع میں  
 رغبت شہوت سے کسی طرف توجہ کرنا خواہ آنکھ سے یا دل کے خیال یا پنجوں جیبا  
 یا اعتدال سے زیادہ غصہ کرنا یا بد خلقی و سختی کے ساتھ کسی سے پیش آنا اسی طرح بعضی  
 غفلت بھی خصوصیت کے ساتھ زیادہ مضر ہے یعنی وہ غفلت جس کا سبب دینوی  
 تعلقات ہوں کیونکہ اسی غفلت تجدید ذکر سے بھی ختم نہیں ہوگی بار بار قلب ادھر کشت  
 کرے گا اور منجملہ اس دستور العمل کے ایک امر یہ بھی ہے کہ جب تک ایسے شخص کو جس میں  
 کلام ہو رہا ہے کسی قدر سوخ و استحکام کے ساتھ نسبت باطنی نصیب نہو جاوے  
 جب تک نہ تو افادہ ظاہری میں مشغول ہو نہ افادہ باطنی پر اقدام کرے یعنی نہ طلبا کو  
 بڑھاوے نہ عوام میں وعظ کہے نہ مطلب کرے نہ تعویذ گندہ لکھے نہ بیری مریدی کرنے  
 لگے بالکل زاویہ جمول میں پڑا رہے الا ان يضطر الى شئ من ذلك اور علامت  
 حصول نسبت باطنی کی دو امر ہیں ایک یہ کہ ذکر اور یادداشت کا ایسا ملکہ ہو جاوے  
 کہ کسی وقت غفلت اور ذہول نہو اور اس میں زیادہ کلف نہ کرنا پڑے دوسرے یہ کہ  
 اطاعت حق یعنی اتباع احکام شرعیہ کی عبادۃ و معاملۃ و خلقا و اقوالا و افعالا اس کو  
 ایسی رغبت اور منہیات و مخالفات سے ایسی نفرت ہو جاوے جیسی مرغوبات و مکروہات

نسبت کے لغوی معنی ہیں لگاؤ و تعلق اور اصطلاحی معنی ہیں بندہ کا حق تعالیٰ سے خاص قسم کا تعلق یعنی اطاعت و تہذیب  
 ذکر غالب اور حق تعالیٰ کا بندہ سے خاص قسم کا تعلق یعنی قبول و رضا جیسا عاشق مطہر اور خدا دار عشق میں ہوتا ہے  
 از ترجمہ السالک بطور النور بابت ماہ ذیقعدہ ۱۳۵۷ھ چونکہ نسبت کی اصطلاحی مفہوم اطاعت و تہذیب کی  
 و کا مطہر نہیں ہیں اس واسطے یہ صاحب نسبت نہیں ہو سکتے اگرچہ عشق و ریاضت سے خاص قسم کی کہ



طبیعیہ کی ہوتی ہے اور حرص دنیا کی قلب سے نکل جاوے گا خلق القرآن اس کی شان  
 بجاوے البتہ کسل عارضی یا دوسوہ جسکے مقتضایہ عمل نہ ہو اس رغبت و رغبت و نفر کے  
 مبنائی نہیں اور یہی درجہ یادداشت اور فرمانبرداری کا جو علامت ہے نسبت باطنی کی  
 حاصل ہے محبت کا حق اور اگر حصول نسبت کے ساتھ کچھ علوم اور اسرار بھی قلب  
 پر وارد ہونے لگیں تو یہ شخص عارف بھی کہلاوے گا اب بعد حصول نسبت کے درس  
 و وعظ یا تصنیف و تالیف کا مضائقہ نہیں بلکہ یہ خدمت علم دین افضل العبادات ہے  
 اور اگر شیخ تعلیم و تلقین اذکار اور بیعت کرنے کی بھی اجازت دیدے تو بندگانِ  
 خدا سے یہ افادہ بھی دریغ نہ کرے لیکن ہمیشہ اپنے کو خادم خلق سمجھے مخدوم نہ سمجھے  
 اور اگر وہ اجازت نہ دے تو ہرگز ایسی جرأت نہ کرے اور نہ از خود درخواست اجازت کی  
 کرے کہ ہوس مخض ہے ایسی رعایتی اجازت معتد بہ نہیں بلکہ بڑے ہونے سے چھوٹا رہنا  
 بدرجہا اسلم ہے البتہ حکم ہو جانے پر خلاف مناسب نہیں ورنہ سلسلہ ہی نہ چلتا لیکن  
 مریدوں سے منتظر و متوقع حصول مال کا نہ رہے بلکہ اگر کچھ نذرانہ بھی دیں تو بیعت کے  
 وقت تو اصل قبول نہ کرے کہ یہ صورت معاوضہ و مبادلہ کی ہے اور دوسرے وقت  
 اگر بطیب خاطر حلال مال سے اپنی گنجائش کے موافق دیں جس سے اُن پر کوئی تعب  
 یا بار نہ پڑے تو ایسی صورت میں ہدیہ قبول کر لینا مسنون ہے اور انکار کرنا موجب  
 دل شکنی مسلم و ناشکری حق تعالیٰ ہے گو وہ قلیل ہی ہو اور گو وہ مجمع میں دے جب ہی  
 عار و ننگ نہ کرے کہ یہ شعبہ تکبر کا ہے یہاں تک دستور العمل مذکور تمام ہوا اور اس دستور العمل  
 کی عبارت اس وجہ سے ذرا سطول ہو گئی ہے کہ اس کا مخاطب اہل علم ہیں اُن کو بدوین  
 اس قدر تفصیل کے نہ اطمینان ہوتا نہ حظ آتا و نہ اصل حاصل اس کا مختصر ہے جسکا ملخص سلسلے  
 کے لکھے دیتا ہوں کہ اُسکے اجزاء تقریباً مذکور میں متفرق و منتشر ہو گئے ہیں اُس ملخص کی یہ ہرست  
 ہے ہتجد ہتجد کے بعد بارہ تسبیح بعد نماز فجر تلاوت قرآن مجید و منزل مناجات قبول  
 تلاوت کے بعد اسم ذات بارہ ہزار سے چوبیس ہزار تک دوپہر کا قیلولہ بعد ظہر  
 کور بعد عصر حاضری خدمت شیخ یا سیر صحرا و مقابر بعد مغرب مراقبہ



موت۔ بقیہ اوقات میں درود شریف بلا تعداد۔ اگر حاجت ہو شغل اخذ ملازمت تقویٰ  
مداومت ذکر اجتناب معاصی و غفلت خصوص ریاء و کبر و دعویٰ و تفاخر و عجب و غیبت  
و اعتراض و فضول کلام و کثرت مخالطت خلق و رغبت و شہوت حرام و غضب و بد خلقی  
و تکیثر تعلقات دنیویہ اور جو امور مثل انکے ہوں نسبت باطنی کے حصول تک و عظم  
و درس و غمرہ کی تقلیل بدون اجازت شیخ کے تلقین طریقت کی جرأت نہ کرنا غرض  
میزان کل اور خلاصہ طریق الی اللہ کا دو چیزیں ہیں طاعت اور ذکر معصیت سے طاعت  
فوت ہو جاتی ہے اور غفلت سے ذکر مختل ہو جاتا ہے اس لئے اپنا اصلی کام طاعت  
و ذکر پر دوام رکھنے کو اور معصیت و غفلت سے بچنے کو سمجھے اگر ایک مدت تک  
اس پر استقامت و استدامت رہیگی تو انشاء اللہ تعالیٰ محروم نہ رہے گا اور یوں  
فائدہ تو اول ہی سے ہونے لگتا ہے لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آتا ایک وقت ایسا آوے گا  
کہ یہ بھی سمجھنے لگے گا لیکن نہ گھبراوے نہ جلدی کرے نہ ہستی کرے نہ کمی کرے کیونکہ  
اسکی نہ کوئی مینا و معین نہ کوئی ذمہ دار ہو سکتا ہے البتہ اس قدر امیدوار کر سکتے ہیں کہ

اندیش رہ مے تراش و مے خراش	تا دم آخر دمے فارغ مباحش
تا دم آخر دمے آخر بود	کہ عنایت باتو صاحب سر بود

اور اگر باوجود اس کے ابتداء میں ذرا زیادہ اور اس کے بعد کبھی کبھی شیخ کی صحبت  
بھی نصیب ہو جاوے تو نور علی نور اس کی صحبت کے فوائد میں سے ایک یہ بھی ہے  
کہ اخلاق و عادات میں اس کا اتباع کرے گا اذکار و عبادات میں نشاط اور بہت  
کو قوت ہوگی جو حال غریب پیش آوے گا اس باب میں اس سے تشفی ہو جاوے گی  
اور بہت سے فوائد ہیں جن کا خود مشاہدہ ہوتا ہے مونی بات ہے کہ مریض کا طبیعے  
پاس ہونا اور دور رہنا دونوں میں زمین و آسمان کا فرق ہے خوب کہا گیا ہے

مقام امن و مے بے غش و فتن شفیق	اگر نام مہر شود ز بے توفیق
--------------------------------	----------------------------

لے اس میں جو قدم رکھے اس کو ادھیڑ بن میں لگا رہنا چاہئے مرتے دم تک ایک گھڑی بیگانہ نہ دیکھے آخری وقت تک  
کوئی نہ کوئی وقت ایسا آئے گا کہ عنایت شامل حال ہو جاوے گی اگر اطمینان کی جگہ  
الہی کی اور شفقت رکھنے والے پیر کی صحبت ہمیشہ کیلئے نصیب ہو جائے تو اللہ تعالیٰ کی توفیق



وَاللّٰهُ يَكْفُوْلُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيْلَ (اللہ سچی بات کا کہنے والا ہے اور راہ راست کا وہی دکھانے والا ہے)

ہدایت ہضم ذکر کو چاہئے کہ جمیع اسباب مشوشہ قلب سے بچے کیونکہ تبعیت قلب کی بڑی دولت ہے اور یہ سباب متعدد ہیں ایک اپنی بے عنوانی سے صحت خراب کر لیتا اس لئے صحت کی بہت حفاظت کرے دماغ کی تڑپ اور قلب کی تفریح اور تقویت ہمیشہ غذا و دوا کرتا ہے غذا میں نہ اتنی کمی کرے کہ ضعف و یبوست ہو جاوے نہ اس قدر افراط کرے کہ ہضم میں فتور آ جاوے کہ اس سے بھی صحت خراب ہوتی ہے جماع کی کثرت نہ کرے کہ اس سے بھی اعضائے رتبیہ خصوص قلب و دماغ ماؤف ہو جاتے ہیں جب تک صادق رغبت نہ ہو کھانا نہ کھاوے ایک آدھ لقمہ کی اشتیاق باقی رہنے پر چھوڑ دے اور جب تک طبیعت میں سخت تقاضا نہ ہو تو صحبت نہ کرے اسی طرح سونے میں اعتدال رکھے نہ بہت زیادہ سووے کہ کیل ہو نہ بہت کمی کرے کہ یبوست ہو جاوے دوسرا امر مشوش قلب بلا ضرورت عمدہ لذیذ غذاؤں کے اہتمام میں لگا رہنا ہے۔ تیسرا امر ہر وقت اپنے بدن کی آراستگی اور لباس کی نفاست میں مشغول رہنا کہ اسی باب میں کہا گیا ہے

عاقبت ساز و ترازیں برمی | ایں تن آرائی و ایں تن پروری

اے از کمال دین۔ البتہ بالکل سیلا کچیل بھی نہ رہے کہ اس سے بھی قلب مکر رہوتا ہو سادہ اور صاف رہے البتہ بدون اہتمام اگر خوراک پوشاک عمدہ میسر ہو اور نفس میں کسی رذیلہ کے پیدا ہونیکا اندیشہ نہ ہو تو خدا تعالیٰ کی نعمت ہے استعمال کرے اور شکر بجالاوے چوتھا امر مال کی حرص اور اس کے جمع کرنے کی فکر میں رہنا یا یہ کہ موجودہ ذخیرہ کو اسراف کر کے اڑا ڈالنا کہ دونوں کا انجام تشویش قلب ہے۔ حریص تو ہر وقت اسی دھن میں رہے گا اور صرف ذخیرہ ختم ہونیکے بعد خبر پریشانی میں مبتلا ہوگا یا پرانے مال پر نگاہ کرے گا۔ پانچواں امر کسی سے دوستی یا دشمنی باندھ لینا دوست تو اس کی محرم کرے اس کے وقت کو محسوس کرینگے اور دشمن اسکو ایذا میں پہونچا کر پریشانی میں



ڈالینگے اسی طرح جو امور موجب تشویش قلب ہوں اور فی نفسہ ضروری ہوں ان سے حتی الامکان بہت احتراز رکھے البتہ اگر کوئی تشویش بلا اس کے اکتساب و ارتکاب کے پیش آ جاوے یا اس نے کسی شرعی ضرورت سے کوئی فعل کیا تھا اور اس میں کوئی تشویش پیش آگئی مثلاً کسی سود خوار کے ہدیہ لینے سے انکار کیا وہ اس کا دشمن ہو گیا تو وہ مضر نہیں پس اُس میں مضطرب نہ ہو حق تعالیٰ پر نظر و توکل رکھے وہ مدد فرمائیں گے اگر کچھ تکلیف بھی ہو چکے تو اُس کو مقتضائے حکمت الہیہ سمجھ کر اُس پر راضی رہے وہ اس کے لئے زیادہ موجب قرب ہے۔

**ہدایت مستقیمہ** جو امور اختیاری ہیں اُن میں تو خلل نہ ڈالے اور جو امور اختیار سے خارج ہیں اگر وہ مرغوب ہیں تو اُن کے حصول کے درپے نہ ہو اور اگر وہ نامرغوب ہیں تو اُن کے دفع میں تنہی نہ کرے مثلاً نماز کے اور تلاوت یا ذکر کے اندر یہ تو اختیار میں ہے کہ اپنے قلب کو تکلیف ہو حاضر رکھے جسکے کئی طریق ہیں مثلاً حق تعالیٰ کی ذات کا تصور کرنا یا معافی الفاظ کی طرف توجہ کرنا یا خود الفاظ کی طرف خیال رکھنا اس طرح کہ ہر لفظ کو مستقل ارادہ سے زبان سے ادا کرے پس اس میں تو کمی نہ کرے اور نماز کے اندر تلاوت کے وقت جی نہ لگنا یا لذت نہونایا وساوس و خطرات کا ہجوم کرنا خواہ وہ کتنے ہی ناپاک ہوں یہ امر غیر اختیاری ہے اس کی منکر نہ کرے اپنا اختیاری کام کئے جائے اسی سے بالخاصہ اُنکی اصلاح ہو جاتی ہے بالخصوص وساوس کی طرف تو اصلاً التفات نہ کرے نہ اُس پر غم جو کہ اس سے اُن کو دینی ترقی ہوتی ہے پھر سخت پریشانی میں مبتلا ہونا پڑتا ہے اس کا عمدہ علاج یہی ہے کہ اپنے ذکر و غیرہ کی طرف توجہ پھر تازہ کرے اور اُس وسوسہ سے بالکل بے پروائی اختیار کرے اس سے وہ از خود منہ دفع ہو جاتا ہے اور مثلاً طاعت اختیاری ہے اُس میں سستی نہ کرے اور یہ امور خارج از اختیاری ہیں اچھا خواب قبول دعا و جدورقت وغیرہ انکا طالب نہو یا مثلاً معصیت اختیاری ہے اُس کے پاس نہ جاوے اور یہ چیزیں غیر اختیاری ہیں طبیعت کا انقباض و رزق کی کمی۔ ذکر میں کمی چیز کا نظر نہ آنا یا کوئی اثر محسوس نہ ہونا وغیرہ



نہو یا مثلاً کسی کے ساتھ بلا قصد عشق ہو جانا غیر اختیاری ہے اس میں کوئی معصیت و <sup>نقصان</sup> <sup>نقصان</sup> نہیں گو تکلیف ہے لیکن یہ امور اختیار میں ہیں اس کو دیکھنا اس سے باتیں کرنا قصداً اس کی آواز سننا اس کے پاس آنا جانا اس کا خیال دل میں لانا اس کو سوچ سوچ کر دل سے لذت لینا ان سے بچنا واجب ہے اور اکثر اس تدبیر سے وہ عشق بھی <sup>مضمحل</sup> <sup>مضمحل</sup> ہو جاتا ہے اور اگر اس میں کوتاہی کرے گا گنہگار ہوگا اور قلب تاریک ہو جائیگا یا مثلاً کسی معصیت کی طرف بار بار طبیعت کا مائل اور راغب ہونا غیر اختیاری ہے اس کی فکر میں نہ پڑے البتہ معصیت اختیاری ہے اس سے بچے اس میلان پر عمل نہ کرے جو شخص غیر اختیاری چیزوں کی تحصیل یا دفع کی فکر میں رہتا ہے تمام عمر اس کی تشویش اور تنگی میں گذرتی ہے حتیٰ کہ بعض لوگوں نے ان وجوہ سے اپنے کو مردود سمجھ لیا ہے پھر بعضوں نے تو خود کشتی کر لی ہے اور بعضوں نے ذکر و اطاعت کو چھوڑ دیا تو غرض ایمان کا نقصان کیا یا جان کا ہی اہل یہ کہ امور غیر اختیار یہ مرجع مرغوب ہیں گاہے انکا حصول سالک کیلئے موجب ہو جاتا ہے مثلاً اپنی کو صاحب کمال سمجھنے لگا عجب عجب یا شہرت میں مبتلا ہو گیا اور اسی طرح عدم حصول کبھی موجب نفع ہوتا ہے مثلاً اپنی کو ناکارہ و حقیر سمجھنے لگا اور جو نامرغوب ہیں کبھی انکا ہونا اس کے لئے نافع ہوتا ہے مثلاً اس میں مشقت ہوتی ہے جو ایک قسم کا مجاہد ہے تنگی ہوتی ہے غم ہوتا ہے جس سے تصفیہ باطن کا ہوتا ہے ایسے

ہی مواقع کے لئے ارشاد ہے عسیٰ ان تکرھو شئاً کما ہو خیر لکم و عسیٰ ان تحبوا شئاً کما ہو شر لکم البتہ امور مرغوب اگر خود حاصل ہو جائیں نعمت سمجھ کر شکر کرے جیسا کہ عدم حصول کو بھی ایک اعتبار سے مذکور ہوا نعمت سمجھے اور شکر کرے خوب سمجھ لو۔  
**ہدایت نہم** آجکل اکثر درویشوں میں بعض رسوم متعارف ہیں سو بعض تو محض خلافت شرع ہیں جیسے قبر کا طواف اور اس پر بوسہ اور اس پر غلاف ڈالنا یا ان کی نذر ماننا یا ان سے کچھ مانگنا اور بعض انضام مفاسد سے ہر شروع ہو گئی ہیں جیسے عرس یا سماع یا قل پنج آیت کا یا مجلس مولد کہ عوام ان امور کے منع یا ترک کو درویشی کے خلاف سمجھتے ہیں ان کے مفاسد کی تفصیل اور بحث مفصل احقر نے اصلاح الرسوم و حق السماع و تعلیم الدین کے بیان میں کی ہے اور بعض امور ایسے ہیں کہ اگر ان کو داخل



بزرگی و موجب زیادت قرب سمجھے تو بدعت قبیحہ ہے اور اگر اعتقاد میں کوئی فساد نہ ہو تب بھی محض دنیا ہے جیسے عملیات یا ترک حیوانات اور بعضے امور فی نفسہ نیک ہیں اگر اُس میں فساد عقیدہ نہ ہو مثلاً شجرہ پر ہنا کہ حقیقت اس کی مقبولان الہی کے ساتھ تو سل ہے دعائیں جو سنت سے ثابت ہے لیکن اگر اُس میں یہ سمجھا جاوے کہ ان حضرات کے نام پڑھنے سے وہ ہمارے حال پر توجہ رہیں گے تو محض بے سند غلط عقیدہ ہے جو چھپ آیت **وَلَا تَحْقُقَ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ** ممنون ہے اور مثلاً مطالعہ کتب تصوف کا اگر کوئی عالم جامع منقول و معقول اور عارفین کا صحبت یافتہ ہو اُس کیلئے مصداق نہیں ورنہ ہر ہم زن میں ایمان ہے اس لئے اس قسم کی کتابیں ہرگز نہ دیکھی جاویں جیسے مشنری لوی سومی۔ دیوان حافظ یا دوسرے بزرگوں کے ملفوظات و مکتوبات جنہیں تحقیقات اسرار یا اُن کے مواجہہ و احوال ہیں بلکہ ان حضرات کی حکایات بھی نہ دیکھی سب عام افہام سے خارج ہیں۔

**مدائیت و کم چونکہ بعض آدمی خواہ مرد ہوں یا عورت مرید ہو کر بھی اپنی حالت اور عادت کی کچھ اصلاح نہیں کرتے اس لئے اس کے متعلق بھی کچھ ضروری امور لکھتا ہوں باقی مفصل احکام کتب دینیہ میں مذکور ہیں۔**

**عام مردوں کو نصیحت** علماء سے بکثرت ملتے رہو۔ اُن سے مسائل پوچھتے رہو اگر پڑھے ہوئے ہو تو بہشتی زیور اور بہشتی گوہر یا بجائے اُس کے صفائی معاملات و منہاج الجنتہ کو دیکھتے رہو اور اس پر عمل رکھو۔ لباس خلاف شرع مت پہنو جیسے ٹخنوں سے نیچے یا بنجامہ یا کوٹ پتلون یا ریشمی یا زردوزی کا کپڑا یا چار انگل سے چوڑی لیس وار ٹوپی یا اتنے ہی کام کا سچا کا مدار جوتا۔ دائرہ مت کٹاؤ نہ اُس کو منڈواؤ البتہ ایک ٹٹھی سے جتنی زائد ہو اُس کا اختیار ہے جتنی رسمیں سنت کے خلاف ہو رہی ہیں سب کو چھوڑ دو خواہ وہ دنیا کے رنگ میں ہوں خواہ دین کے رنگ میں جیسے مولد فاتحہ عرس۔ شادی میں ساچق اور برات اور مہانہ کی یا نام کیلئے کھانا پکوانا کھانا یا شہرت و ناموری کیلئے دنیا دلانا۔ عقیقہ و ختنہ و بسم اللہ کے کتب میں جمع ہونا سب لے رہا ہے کہ اس چیز کا جس کا تم کو علم نہ ہو ۱۱



ترک کر دو نہ اپنے گھر کرو نہ دوسرے کے یہاں شریک ہو یا غمی میں تہیا دسواں چالیسواں  
 وغیرہ شب برات کا حلوا یا محرم کو تیو ہار منانا خود کرو نہ دوسرے کے یہاں جا کر ان کاموں  
 میں شریک ہو بیسیلوں کھیلوں میں مت جاؤ نہ اپنے بچوں کو جانے دواوران کو ایسی باتوں  
 کے لئے پیسے بھی مت دو جیسے کنکوا آتش بازی تصویر دار کھلونے وغیرہ زبان کو غیبت  
 اور گالی گلو ج سے بچاؤ جماعت کے ساتھ پانچوں وقت کی نماز پڑھو کسی عورت یا لڑکے  
 کی طرف بُری نگاہ مت دیکھو گانا بجانا مت سنو۔ پیر سے ہر کام کے لئے تعویذ گنڈے  
 مت مانگا کرو۔ بلکہ اُس سے دین سیکھو البتہ دعا کرانے کا مضائقہ نہیں۔ ایسا مت  
 سمجھو کہ اگر نذرانہ موجود ہو تو پیر کے پاس کیا جاویں۔ یہ مت سمجھو کہ پیر کو سب خبر رستی ہے  
 ان سے کچھ کہنے کی کیا ضرورت ہے تصوف کی کتابیں مت دیکھو اور نہ ایسی باتیں پوچھو  
 تقدیر کے مسئلہ میں کبھی گفتگو مت کرو۔ پیر نے جو بتلادیا وہ کئے جاؤ رشوت اور سود مت لو  
 رہن کی آمدنی ہی سود ہے اُس سے بھی بچو اور جتنے لین دین خلاف شرع ہیں سب  
 سے بچو۔ خواب پر بدون مسئلہ پوچھے عمل مت کرو۔ اگر پیر کے پاس جاؤ اور وہ اپنے  
 کام میں مشغول ہو تو اُس کے کام میں حرج مت ڈالو نہ ایسی جگہ بیٹھو کہ اُس کا دل تنگو  
 دیکھ دیکھ بٹ جاوے کہیں کنارے پر بیٹھ جاؤ جب ہر صفت پاویں سامنے جاؤ تعلیم الطاف  
 منگاؤ اور دیکھو تعلیم الدین کے چار حصے پہلے بھی دیکھ لو جزاء الاعمال بھی دیکھ لو۔  
 عام عورتوں کو نصیحت شرک کی باتوں کے پاس مت جاؤ۔ اولاد کے  
 ہونے یا زندہ رہنے کے لئے ٹونے ٹوٹے مت کرو۔ فال مت کھلو اور فاتحہ نیاز ولیوں  
 کی مت کرو۔ بزرگوں کی منت مت مانو شب برات محرم عرفة تبارک کی رونی تیرہ تیزی کی  
 گھونگنیاں کچھ مت کرو۔ جس سے شرع میں پردہ ہے چاہے وہ پیر ہو اور چاہے اور  
 کیسا ہی نزدیک کانا تہ دار ہو جیسے دیور جیٹھ خالہ پھوپھی یا چچا یا ماموں کا بیٹا یا بہنوئی  
 یا نندوئی یا منہ بولا بھائی باپ ان سب سے خود پردہ کرو۔ خلاف شرع لباس مت  
 پہنو جیسے کا ردار یا جامہ یا ایسا کرتہ جس میں پیٹ پیٹھ کلانی یا بازو کھلے ہوں یا ایسا  
 بالیدن یا سر کے بال جھلکتے ہوں یہ سب چھوڑ دو لابی آستینوں کا اور



نیچا اور دبیز کپڑے کا کرتہ بناؤ اور ایسے ہی کپڑے کا دوپٹہ ہو اور دھیان کر کے سر پر سے  
 مست ہٹے دوہاں اگر گھر میں خالی عورتیں ہوں یا اپنے ماں باپ حقیقی بھائی وغیرہ  
 کے سوا گھر میں کوئی اور نہ ہو تو اُس وقت سر کھولنا ڈر نہیں کسی کو بھانک تاک کر مست  
 دیکھو کہیں بیاہ شادی ہونڈن چلے بھٹی ختنہ عقیقہ سنگنی چوتھی وغیرہ میں مست جاؤ  
 نہ اپنے یہاں کسی کو بلاؤ کوئی کام نام کیواسطے مست کرو کو سنے اور طعنہ دینے اور غیبت  
 سے زبان کو بچاؤ پانچوں وقت نماز اول وقت پر پڑھو اور جی لگا کر تمام تمام کر پڑھو  
 رکوع سجدہ اچھی طرح کرو ایام سے جب پاک ہو خوب خیال رکھو کسی وقت کی نماز  
 ایام بند ہونے کے بعد رہ جاؤ اور اگر مہتاب سے پاس زیور گوڑ لچک وغیرہ ہو تو حساب  
 کر کے زکوٰۃ نکالو بہشتی زیور ایک کتاب ہے اُس کو یا تو پڑھ لو یا سن لیا کرو اور اس  
 پر چلا کرو خاوند کی تابعداری کرو اُس کا مال اُس سے چھپا کر خرچ مست کرو گانا کبھی  
 مست سنو اگر قرآن پڑھی ہوئی ہو تو روزانہ قرآن پڑھا کرو جو کتاب پڑھنے یا دیکھنے کے لئے  
 مول لینا ہو پہلے کسی عالم کو دکھلاؤ اگر وہ صحیح معتبر بتلاویں تو خریدو ورنہ مست نہ جاؤ جہاں  
 رسم رسوم کی ٹھانی وغیرہ تقسیم ہوتی ہو وہاں مست جاؤ اور نہ باتنے میں شریک ہو۔

## خاص ذاکر شاغل لوگوں کو وصیت

اوپر کی نصیحتیں دیکھ لو ہر امر میں سنت پر عمل کرنے کا اہتمام کرو اس سے قلب میں  
 بڑا نور ہوتا ہے اگر کسی سے کوئی بات خلاف مزاج پیش آوے صبر و تحمل کیا کرو جلدی  
 سے کچھ کہنے سننے مست لگو خاص کر غصہ کی حالت میں بہت سنبھلا کرو کبھی اپنے کو حساب  
 کمال مست سمجھو جو بات زبان سے کہنا چاہو پہلے خوب سوچ لیا کرو جب خوب اطمینان  
 ہو جاوے کہ اس میں کوئی خرابی نہیں اور یہ بھی محقق ہو جاوے کہ اس میں کوئی دنیوی  
 ضرورت یا دینی منفعت ہے اُس وقت زبان سے نکالو کسی بُرے آدمی کی بھی بُرائی  
 نہ کرو نہ سنو کسی صاحب حال پر طعن مست کرو کسی مسلمان کو گوہ خطا کا بلکم رہتہ  
 ہو حقیر مست سمجھو مال و جاہ کی طمع و حرص مست کرو تعویذ گندوں کا شکر



اس سے عوام کا هجوم ہوتا ہے جہاں تک ممکن ہو ذاکرین کی جماعت میں شامل اور داخل رہو اس سے نور اور عزم اور شوق سب میں قوت ہوتی ہے دنیوی تعلقات مت بڑھاؤ بے ضرورت بہت ساسا مان مت جمع کرو حتی الامکان خلوت میں رہو بدون ضرورت و مصلحت لوگوں سے زیادہ مت ملو اور جب ملنا ہو خوش خلقی سے پیش آؤ اور بعد رفع ضرورت جلدی ان سے جدا ہو جاؤ۔ بالخصوص شناسا دنیا داروں سے بہت بچو یا تو اہل اللہ کی صحبت ڈھونڈو یا عوام میں ناشناسا لوگوں سے ملوان سے ضرر کم پہنچتا ہے اگر قلب پر کچھ احوال یا علوم وارد ہوں شیخ سے اطلاع کرو شیخ سے کسی خاص شغل کی درخواست مت کرو ثمرات ذکر کے بجز شیخ کے کسی پر ظاہر مت کرو اگر تصوف کی کتابیں دیکھنے کا شوق ہو تو پہلے تعلیم الدین کا حصہ پیم اور کلید شہنوی مطالعہ کر لو جبکہ تم معقول و منقول کے جامع عالم ہو سخن پر روی مت کرو بلکہ جب تم کو اپنی غلطی ثابت ہو جاوے فوراً اقرار کر لو ہر حالت میں اللہ تعالیٰ پر اعتماد رکھو اسی سے التجار رکھو اور استقامت کی درخواست کرو۔ والسلام خیر تمام۔ صحت

الرسالة محمدية تعالى و كان بدواها و ختمها في اليومين الاولين من عشرة  
رمضان الا فريست الله من الهجرة س بنا تقبل منا انك انت السميع العليم

## تذیل قصہ السبیل از تکشف حقیقت طریقت

خلاصہ سلوک (۱) نہ اس میں کشف و کرامت ضروری ہے (۲) نہ قیامت میں بخشش ان کی ذمہ داری ہے (۳) نہ دنیا کی کار براری کا وعدہ ہے کہ تعویذ گنہوں سے کام بنجاویں یا مقدمات دعا سے فتح ہو جائیں یا روزگار میں ترقی ہو یا بھاڑ بھونک سے بیماری جاتی رہے یا ہونیوالی بات بتلا دی جائے (۴) نہ تصرفات لازم ہیں کہ پیر کی از خود اصلاح ہو جاوے اُس کو گناہ کا خیال ہی نہ آوے خود بخود ہوتے رہیں مرید کو زیادہ ارادہ بھی نہ کرنا پڑے یا علم دین و قرآن میں فہم



و حافظ بڑھاوے (۵) نہ ایسی باطنی کیفیات پیدا ہونگی کوئی میعاد ہے کہ ہر وقت یا عبادت کے وقت لذت سے سرشار رہے عبادت میں خطرات ہی نہ آویں خوب رونا آوے ایسی محویت ہو جاوے کہ اپنی پرانی خبر نہ رہے (۶) نہ ذکر شغل میں انوار وغیرہ کا نظر آنا یا کسی آواز کا سنائی دینا ضرور ہے (۷) نہ عمدہ عمدہ خوابوں کا نظر آنا یا الہامات کا صحیح ہونا لازمی ہے بلکہ اصل مقصود حق تعالیٰ کا راضی کرنا ہے جس کا ذریعہ ہے شریعت کے حکموں پر پورے طور سے چلنا ان حکموں میں بعضے متعلق ظاہر کے ہیں جیسے نماز و روزہ و حج و زکوٰۃ وغیرہ اور جیسے نکاح و طلاق و ادائے حقوق زوجین و قسم و کفارہ قسم وغیرہ اور جیسے لین دین و بیرونی مقدمات و شہادت و وصیت و تقسیم ترکہ وغیرہ اور جیسے سلام و کلام و طعام و منام و قعود و قیام و ہمتی و میزبانی وغیرہ ان مسائل کو علم فقہ کہتے ہیں اور بعضے متعلق باطن کے ہیں جیسے خدا سے محبت رکھنا خدا سے ڈرنا خدا کو یاد رکھنا دنیا سے محبت کم ہونا خدا کی مشیت پر راضی رہنا حرص نہ کرنا عبادت میں دل کا حاضر رکھنا دین کے کاموں کو اخلاص سے کرنا کسی کو حقیر نہ سمجھنا خود پسندی نہ ہونا غصہ کو ضبط کرنا وغیرہ ان اخلاق کو سلوک کہتے ہیں اور مثل احکام ظاہری کے ان احکام باطنی پر عمل کرنا بھی فرض و واجب ہے نیز ان باطنی خرابیوں سے اکثر ظاہری اعمال میں بھی خرابی آجاتی ہے جیسے قلت محبت حق سے نماز میں سستی ہوگئی یا جلدی جلدی بلا تعدیل ارکان پڑھ لی یا نخل سے زکوٰۃ اور حج کی ہمت نہونی یا کبر و غلبہ غضب کسی پر ظلم ہو گیا حقوق تلف ہو گئے و مثل ذلک اور اگر ان ظاہری اعمال میں احتیاط کی ہی جاوے تب بھی جب تک نفس کی اصلاح نہیں ہوتی وہ احتیاط چند روز سے زیادہ نہیں چلتی پس نفس کی اصلاح ان دو سبب ضروری پھیری لیکن باطنی یہ خرابیاں درجہ میں کم آتی ہیں اور سمجھ میں آتی ہیں انکی درستی کا طریقہ کم معلوم ہو۔ تاہم نفس کی کشاکشی سے اس پر عمل مشکل ہوتا ہے ان ضرورتوں کو سیر کامل کو بخیر کیا جاتا ہے کہ وہ ان باتوں کو سمجھ کر آگاہ کرتا ہو اور انکا علاج و تدبیر بھی بتلاتا ہو اور اس کے اندر درستی کی استعداد اور ان معالجات میں ہولت اور تدبیر میں قوت پیدا ہونیکے لئے کچھ ذکر و اشغال کی بھی تعلیم ہو۔

عہ پر کامل کی پہچان قصدا سبیل کی ہر ایت سوم میں ملاحظہ ہو ۱۴



ذاتیں بھی عبادتِ پر سالک کو کام کرنے پڑتے ہیں ایک ضروری احکام شرعیہ ظاہری و باطنی کی پابندی ہے دوسرا مستحب کہ کثرت ذکر ہے اس پابندی احکام سے خدا تعالیٰ کی رضا اور قرب اور کثرت ذکر سے زیادت رضا و قرب حاصل ہوتا ہے یہ ہر خلاصہ سلوک کے حلق اور مقصود کا ہے

## حقوق طریقت

طریقہ میں داخل ہو کر جو کام کرنا پڑینگے (۱) بہشتی زیور کے گیارہ حصے اول سے آخر تک ایک ایک حق کے پڑھنے یا سننے پڑینگے (۲) اپنی سب حالتیں بہشتی زیور کے موافق رکھنا پڑینگی (۳) جو کام کرنا ہو اور اس کا جائز نہ ہونا معلوم نہ ہو کرنے سے پہلے علماء اہل حق سے پوچھنا پڑے گا اور ان کے بتلانے کے موافق عمل کرنا ہوگا (۴) نماز پانچوں وقت جماعت سے پڑھنا ہوگی البتہ اگر کوئی عذر شرعی ہو تو جماعت معاف ہے اور اگر بلا عذر غفلت سے رہ جاوے ندامت کے ساتھ استغفار کرنا چاہئے (۵) اگر مال بقدر زکوٰۃ ہو تو زکوٰۃ دینا ہوگی۔ مسائل اس کے بہشتی زیور میں ملینگے۔ اسی طرح کھیت اور باغ کے پیداوار میں دسواں بیسواں حصہ دینا ہوگا اس کے مسائل زبانی معلوم کر لئے جاویں (۶) اگر حج کی گنجائش ہو تو حج کرنا پڑے گا اسی طرح گنجائش کی صورت میں عید کو صدقہ فطر اور بقر عید کو قربانی ضروری ہوگی (۷) اپنی بیوی بچوں کے حقوق ادا کرنا ہونگے اُن کا یہی دینی حق ہے کہ اُن کو ہمیشہ شرع کے احکام بتلاتے رہو آسان طریقہ اس کا پڑھے ہوؤں کیلئے یہ ہے کہ شب و روز میں تھوڑا سا کوئی وقت مقررہ کر کے بہشتی زیور اول سے آخر تک اپنے گھر والوں کو پڑھ کر سنا دیں اور سمجھا دیں اور جب وہ ختم ہو جاوے پھر شروع کر دیں جب تک اُن کو مسائل خوب پختہ یا د نہ ہو جاویں سناتے رہیں اور اُن پڑھایا کریں دین کی کسی عالم سے سنا کریں اُس کو یاد کر کے گھر والوں سے ضرور



کہہ دیا کریں۔

اور یہ کام چھوڑنا پڑے۔ دارڑھی منڈوانا۔ دارڑھی کٹانا جبکہ چار انگل سے زائد نہ ہو۔ دارڑھی جڑھٹانا سر میں چاند کھلوانا۔ کھڈی رکھنا۔ یا آگے سے منڈوانا۔ تختوں سے نیچے یا بجائے پہننا یا سنگی باندھنا یا کرتہ جو غہ تختوں سے نیچے لٹکانا یا عمامہ کا شملہ آدھی کمر سے نیچے چھوڑنا یا کسم وز عفران کا رنگا ہوا یا ناپاک رنگ کا رنگا ہوا۔ کپڑا پہننا یا رشتی سیاری کا لباس چار انگل سے زیادہ پہننا یا لڑکوں کو پہننا یا باگفار کا لباس پہننا یا مردوں کو چاندی کی انگوٹھی ایک مثقال یا زائد یا سونے کی انگوٹھی پہننا۔ یا عورتوں کو کھڑا جوتا یا مردوں کو لباس پہننا یا باجہ دار زیور پہننا یا ایسا کپڑا یا ایک یا پھر ٹاپ پہننا جس میں بدن کھلا رہے کسی عورت یا امرد کو بُری نگاہ سے دیکھنا یا عورتوں کو لڑکوں سے زیادہ میل جول رکھنا۔ مرد کو کسی نامحرم عورت کے پاس یا عورت کو کسی نامحرم مرد کے پاس بٹھینا یا ہنسا مارنا میں رہنا یا بدون سخت مجبوری کے سامنے آجانا اگرچہ وہ پیر ہی ہو یا رشتہ دار ہوں اور جہاں سخت مجبوری ہو وہاں سر اور بازو اور گلانی اور پنڈلی اور گلا کھولنا نامحرم مرد کے سامنے حرام ہے منہ کے سامنے بھی گھونگھٹ رہنا بہتر ہے اور عمدہ پوشاک اور زیور سے تو سامنے آنا بالکل ہی بُرا ہے۔ اسی طرح نامحرم مرد و عورت کا باہم ہنسنا بولنا ضرورت سے زیادہ باتیں کرنا یہ سب چھوڑ دینا چاہئے ختنہ یا عقیقہ یا شادی میں جمع ہونا یا برائت میں جانا البتہ عین نکاح کے وقت پاس پاس کے مردوں کا جمع کر لینا مضائقہ نہیں یا کوئی کام فخر و نمود کا کرنا جیسے آجکل رسم و رسوم کا کھانا کھلانا لینا دینا ہوتا ہے اسی میں توث بھی آگیا اسکو بھی چھوڑنا چاہئے اسی طرح فضول خرچی کرنا یا کپڑے میں بہت تکلف کرنا کہ یہ بھی فخر و نمود میں داخل ہے۔ مردہ پر چلا کر رونا۔ اس کا تیجہ دیکھنا بیسواں چالیسواں وغیرہ کرنا۔ دور دور سے عرصہ عرصہ تک میت کے پیچھے آنا۔ بدون شرع کے موافق تقسیم کئے ہوئے مردہ کے کپڑے خیرات کر دینا۔ لڑکیوں کا حصہ دینا۔ اہل حکومت و ریاست کو غریب پر ظلم کرنا۔ جھوٹی مالش کرنا۔ مٹروٹی کا دعویٰ کرنا۔ رشتہ یا رشتہ



بنانا یا رکھنا یا برآہ شوق کئے پالنا یا کنکوے و آت بازی یا کہوتر بازی و مرغ بازی وغیرہ کا  
 شغل کرنا یا بچوں کو اجازت اور پسو دینا گانا سننا باجے سے یا بے باجہ اسی میں گراموفون بھی داخل  
 ہے عرسوں میں جانا بزرگوں کی منت ماننا فاتحہ میا زگیا رہوس وغیرہ متعارف طور پر کرنا عرواج  
 کے موافق مولد شریف کرنا تبرکات کی زیارت کیلئے عرس کا سا انتظام کرنا یا اس وقت مردوں  
 عورتوں کا خلط یا سا منا ہو جانا شب برات کا حلوا پکانا یا محرم کو توار منانا یا رمضان میں  
 ختم قرآن پر شیرینی ضرور کر کے بانٹنا یا ٹوٹے ٹوٹے کرنا یا شیتلا وغیرہ کو ماننا یا فال وغیرہ  
 کھلوانا کسی بخومی یا آسیبے کوئی بات پوچھنا غیبت کرنا چغلی کھانا جھوٹ بولنا تجارت  
 میں دغا کرنا بلا اضطرا نا جائز نوکری کرنا یا جائز نوکری میں کام خراب کرنا عورت کا خاوند  
 کے سامنے زبان درازی کرنا یا اس کا مال بلا اجازت خرچ کرنا یا بلا اجازت کہیں جانا اور  
 حافظوں کا مردوں پر قرآن پڑھکر یا تراویح میں قرآن سنکر کچھ لینا یا مولویوں کو وعظ پر  
 یا مسئلہ بتلانے پر اجرت لینا یا بحث و مباحثہ میں پڑنا یا درویش وضع لوگوں کی پیری مریدی  
 کی ہوس کرنا یا تحویذ گنڈوں کا مشغلہ رکھنا یہ ہے فہرست مختصر کرنے نہ کرنے کے کاموں کی  
 اور تفصیل احقر کے رسالوں میں بقدر ضرورت ملے گی فقط

## فائدہ از ضیاء القلوب مصنف شیخ العرب العجم حضرت حاجی شامداد اللہ رضا

و نیز سالک را باید کہ بر او امر شریعت استحکام دارد و از ممنوعات او بہر بہرہ و تقویٰ پرہیز گاری  
 را شمار خود سازد و در ہر حال اعمال سنت را نگاہ دارد و از مہنہات و مشتبہات احتراز نماید و  
 اگر گناہ ہے بظہور آید ہ باشد زود توبہ کند و باستغفار و اعمال نیک تدارک آں نماید  
 و بوقت دیگر ندارد و نماز پنجگاہ را با جماعت در مسجد و نماز و اوقات خود را بعد از اذان و اقباض  
 و واجبات و سنن در شغل باطن گذارد و ہر زیادتی و نوافل و اوراد نہ پر وازد و بلکہ مشغولی باطن را  
 فرض دانی نماید و گاہے غافل نشود و چوں ذوق ولذت بدان یا بدشکر الہی بجا آورد و اندک  
 را بسپارد و خدا تعالیٰ کند و از کشف و کرامات لذت نہ گیر و بلکہ  
 ہر شاگرد باشد و حدود شرعیہ در آن حال نگاہ دارد و چوں قبض شود



دل تنگ و مایوس نگردد و در کار باشد و در جمیع عبادات خود را مهم داشته در اوقات خود را  
 مقصد داند و احوال باطن را با جابل ظاهر نکند و سخن تصوف بر ملا نگوید و با غیر محرم هم نگوید  
 و با محرم در گوشه گوید و اوقات خود را ضبط دارد و از تلون طبع دور باشد و از دنیا و  
 فیها من کل الوجوه بدل تارک باشد و الا اذ کار را اشغال هزار ساله بکار نیاید دل آئینه است  
 از تابش غیر الله نگاه دارد از طلب جاه و مرتبه که گمراهی است پناه جوید و وقت را غنیمت  
 شمارد از غفلت برباوندد که فائت را قضا نشود و در راه قدم مردانه نهد و غم شادی این و  
 آن را یکسو نهد که این حجاب است و از صحبت ناجنس خلاف شرع و منکر فقرا و مبتدعه  
 بگریزد و از دوش خلاف شرع که موافق سنت رسول الله صلی الله علیه و سلم نباشد دور ماند اگر چه  
 از وکرامات و خرق عادات بظهور آید و با سماں پرودا از مردمان بقدر ضرورت اختلاط  
 کند و بهر نیک و بد بکشاده پیشانی پیش آید و بمر دمان بعجز و انکسار معامله کند و نیتی و پستی را شعار  
 خود سازد و اعتراض بر کسی نکند و سخن ملایم و نرم گوید و سکوت و خلوت را دوست دارد و  
 بخاطر جمع در کار خود سرگرم باشد و تشویش را بدل راند و همه امور که پیش آیند از حق دانند  
 و مدام با سببان دل باشد تا خطره غم نیاید و نفع رسانی را در امور دینی بر خود لازم داند و در هر  
 کار اول نیت خالص کند بعد از آن بعمل آرد و در خورد و نوش از اعتدال نه رود نه چندال  
 زیاده که کسل آرد نه آن قدر کم که بسبب ضعف از عبادت باز ماند علی هذا القیاس در هر امر از  
 افراط و تفریط پرهیزد و اگر نفس را القیه صریح دهی از کار بی هم گیری و بهتر است که قوت  
 از کسب سازد و اگر توکل کند هم زیباست و لائق باشد بر طیکه از کسی طمع نه دارد و دل را  
 از تعلق غیر الله پاک دارد و از بیچکس امید و ترس بجز حق تعالی ندارد و بهاسوی این نگیرد  
 و در طلب حق بے آرام و بے راحت و مضطرب ماند و هر جا که باشد در پیش و کم نیست  
 الهی شکر نماید و از فقر و فاقه تنگدستی و قلت معیشت دل تنگ نشود بلکه فقر و عزت خود را نداند  
 شکر بجا آرد که این منصب انبیاء و اولیاء است که مرا عنایت فرموده اند و با مملکتان خود رفیق  
 و تلمط و مهربانی معامله کند و از نافرمانی شان درگذرد و عذر آنها بپذیرد  
 اجتناب نماید و عیب مردم بپوشد و عیب خود را در نظر دارد و همه ساله



و با کس بحث و جدال نکند اگر چه حق بجانب او باشد و مہمان نوازی و مسافر پروری را پیشہ  
 خود سازد و بہجت غربا و مساکین راغب باشد و در خدمت علماء و صالحی عزت و حرمت  
 خود داند و آنچه میسر آید بمصرش صرف نماید تا زیان نرساند و تعلق دل بچیز ندارد و جوہ دو  
 عدم را برابر اند و لباس فقر را دوست دارد و ہر قدر کہ طعام و لباس میسر آید قانع بر آن  
 باشد و اینار پیشہ خود سازد و اگر سنگی و تشنگی را کہ طعام اللہ است محبوب دارد و کم خند و لبیا  
 گیرد و از عذاب الہی و بے نیازی او ترسان و لرزان باشد و موت را کہ پنج کن یا سوار  
 است ہر وقت پیش نظر دارد از دوزخ کہ جائے فراق است پناہ جوید و بہشت را کہ  
 مقام وصال است بطلبد و محاسبہ را بر خود لازم گیرد و محاسبہ روز بعد مغرب و محاسبہ شب  
 بصریح کند و محاسبہ آن را گویند کہ حساب کند کہ در شب و روز از من چند نیکی و چند بدی بظہور آمد  
 بر نیکی شکر نماید و بر بدی توبہ و استغفار کند و صدق مقال و اکل حلال را شعار خود سازد  
 و در مجلس ہزل و لہو و غیرہ و غیر مشرور حاضر نشود و از رسوم ہزل بہ پرہیزد و دوستی و دشمنی  
 و خشم و خوشنودی برائے خدا بود و کوتاہ دست و کوتاہ طمع باشد شتر لکین و کم گو و کم رنج  
 و صلاح جو و بسیار طاعت و نیکو کار و نیکو رفتار و با وقار و بردبار باشد و بس این است  
 نشان نکو خونی و اوصاف پسندیدہ و نیز ہر کہ اس حامل نماید باید کہ غرہ نشود و بر خود گمان  
 نیکو نہ برد فقط و نیز از زیارت مزارات اولیاء مشائخ مشرف بودہ باشد و بوقت فراغ  
 خاطر بر مزار آنہا نشستہ بجانب روحانیت او شان توجہ نماید و حقیقت آن را بصورت  
 مرشد خود تصور نمودہ فیضیاب شود و برکت گیرد و گاہ گاہ بر مزارات عوام اہل اسلام رفتہ  
 موت خود را یاد کند و از فاتحہ او شان را ثواب رساند و ادب حکم مرشد خود را بجائے  
 ادب و حکم خدائے تعالیٰ و رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و اندک نایب او شان است

## رسالہ الیم فی السیم در طریق سلوک

مجموعہ فی الثقب ۱۱

جواب ہے جس میں ایسا وظیفہ یا طریقہ پوچھا گیا تھا جس سے طاعات میں  
 بہ اجتناب سے ہوا اس کا جواب حسب ذیل دیا گیا طاعت اور معصیت



دونوں امر اختیاری ہیں جنہیں وظیفہ کو کچھ دخل نہیں رہا طریقہ سو طریقہ امور اختیاریہ کا بجز استعمال اختیار کے اور کچھ بھی نہیں ہاں سہولت اختیار کیلئے ضرورت ہے مجاہدہ کی جس کی حقیقت ہے مخالفت (یعنی مقاومت) نفس اس کو ہمیشہ عمل میں لانے سے بتدریج سہولت حاصل ہو جاتی ہے میں نے تمام فن لکھ دیا۔

نقٹ آگے شیخ کے دو کام رہ جاتے ہیں ایک بعض امراض نفسانیہ کی تشخیص دوسرے بعض طرق مجاہدہ کی تجویز جو کہ ان امراض کا علاج ہے۔

## رسالہ الطم فی السّم در ماہیت اصلاح

(جو ایک صاحب کو بطور خط لکھا گیا تھا) غیر اختیاری کے درپے نہ ہونا اختیاری میں ہمت کرنا اس میں جو کوتاہی ہو جاوے اُس پر استغفار اور اس کا تدارک اور توفیق کی دعا کرنا یہی اصلاح ہے فقط۔

## بعض آداب شیخ از رسالہ آداب الشیخ المرید

شرط (۱) شیخ کے لئے یہ شرط ہے کہ مرید کو آزاد نہ چھوڑے کہ جہاں چاہے جائے جب گھر سے نکلے تو اجازت لیکر نکلے اور جس کام کے لئے جاتے شیخ کی اجازت سے جائے۔

شرط (۲) شیخ کی شرائط میں سے یہ بھی ہے کہ مرید کو ہر لغزش پر جو اُس سے صما ہو تنبیہ و زجر و توبیخ کرے اور اس میں عفو و مصاحبت کو راہ نہ دے اور اگر عفو سے کام لیا تو اُس نے مقام (شیخوخت) کا حق ادا نہ کیا جس پر وہ قائم ہے بلکہ وہ ایک یاد شام و جو اپنی رعیت سے خیانت کرتا ہے اور اپنے رب کی حرمت و عظمت پر قائم نہیں۔

شرط (۳) مخلصہ شرائط شیخ کے ایک یہ بھی ہے کہ مرید سے عہد ہے کہ وہ شیخ سے کوئی خطرہ قلبی یا حال باطنی پوشیدہ نہ کرے گا اور جبکہ طبیب چری بوٹیوں کی صورت میں اس سے واقف نہ ہو اور ترکیب ادویہ کو نہ جانتا ہو تو وہ مرید کیلئے ہلاک ہے علم بغیر صورت پہچاننے کے کافی نہیں دیکھئے اگر کوئی دوا فروش (عطار) علم بغیر صورت پہچاننے کے کافی نہیں دیکھئے اگر کوئی دوا فروش (عطار) علم بغیر صورت پہچاننے کے کافی نہیں دیکھئے اگر کوئی دوا فروش (عطار)







کر رہے اور شیخ کیلئے اولیٰ یہ ہے کہ جب وہ کسی مرید کو دیکھے کہ وہ نظریات میں اپنی عقل کا استعمال کرتا ہے اور شیخ نے جو کچھ اُس کو بتلایا ہے اس میں شیخ کی رائے کی طرف رجوع نہیں کرتا تو چاہئے کہ اُس کو اپنی مجلس یا خانقاہ سے نکال دے اس لئے کہ وہ دوسرے مریدوں کو بھی خراب کر دیگا اور خود کوئی فلاح نہ پائیگا اس لئے کہ مریدین تو عرائس اللہ ہیں یعنی دہنوں اور حور کی طرح اپنے خیموں میں مقصود ہیں ہر منظر و مجلس سے اپنی نظر بچا بیٹوالے ہیں سوا اس منظر کے جس کی طرف انکا شیخ اُن کو لیجا رہا ہے اور شیخ کے ذمہ واجب ہے کہ جب یہ سمجھے کہ کسی مرید کے قلب میں سے اس کی حرمت اور بڑائی نکل گئی تو اُس کو اپنی سیاست کے ذریعہ اپنے گھر سے نکال دے کیونکہ وہ سب سے بڑا دشمن ہے جیسا کہ کسی شاعر نے کہا ہے ۵

واحد صد لقاك الفمرة

احذر عدوك مرة

تو دوست سے ہزار مرتبہ ڈرو۔

اپنے دشمن سے ایک مرتبہ ڈر

اس لئے بسا اوقات دوست منقلب ہو کر دشمن بن جاتا ہے تو وہ نقصان پہنچانے کے راستہ زیادہ جانتا ہے اور ایسے شخص کیلئے ظواہر شریعت اور عام طریق عبادت کا اشتغال واجب ہے اور ایسے مرید کے درمیان اور اپنے تمام متعلقین اولاد و اعزہ کے درمیان دروازہ آمد و رفت و میل ملاقات بند رکھے کیونکہ مرید کیلئے کوئی چیز اُس شخص کی صحبت سے زیادہ مضر نہیں جو اس طریق کا قائل یا پابند نہ ہو (جیسا کہ یہ بدر کردہ مرید ہو گیا)۔

شرط (۷) اور شیخ کے آداب لازمہ میں سے یہ بھی ہے کہ جب مرید اُس سے کوئی اپنا خواب بیان کرے یا کوئی کشف و مشاہدہ جو پیش آیا ہو ظاہر کرے تو اُس کی حقیقت پر اُس کے سامنے ہرگز ظاہر نہ کرے لیکن اُس کو ایسے اعمال بتلا دے جس سے اُس کی مضرت و حجاب دفع ہو جاوے (یہ اُس وقت جبکہ خواب و کشف کسی امراض کے متعلق ہو) یا اُس کو اُس سے اعلیٰ حال کی طرف متوجہ کر دے (اور یہ اُس وقت جبکہ خواب اور کشف سے کوئی امر مفید ثابت ہو) اور غرض اس کی یہ ہے کہ مرید کو اپنے اس حال سے بڑائی پر نہ لے کر (بہتر) تاکہ لغتیش کیفیات کی اُس کو عادت نہ ہو جائے جو کہ مضر طریق ہے (۱) یا کشف وغیرہ (کی حقیقت) پر کلام کرے تو اُس کے حق میں بڑائی



قلب سے اوی قدر شیخ کی حرمت کم ہو جائیگی جس قدر اُس سے کلام میں بے تکلفی کرے گا اور جس قدر حرمت کم ہوگی اسی قدر اُس کے اتباع سے انکار پیدا ہوگا اور جب اتباع اور اخذ تربیت سے انکار پیدا ہوگا تو عمل ہی جاتا رہے گا اور جب عمل نہ رہے گا (حق تعالیٰ اُس کے درمیان) حجاب حائل ہو کر مرد و دیہو جائے گا اور طریق سے نکل جائے گا۔ پھر اُس کی مثال کتنے کی سی ہو جائیگی ہم اللہ تعالیٰ سے اپنے لئے اور تمام مسلمانوں کیلئے اس سے عافیت طلب کرتے ہیں۔ اللہم آمین۔

شرط (۸) اور شیخ کی شرائط و آداب میں سے یہ بھی ہے کہ مرید کو کسی کے پاس نہ بیٹھنے دے سوائے اُن برادران طریقت کے جو اُس کے ساتھ اس کام میں اسی شیخ کے زیر حکم جمع ہیں (اور اُس کو ہدایت کرے کہ نہ وہ کسی سے ملنے جائے اور نہ اُس کے پاس کوئی ملنے کے لئے آئے اور کسی سے اچھا یا بُرا کلام نہ کرے اور جو کچھ اُس کو حال پیش آئے یا کرامت ظاہر ہو تو اپنے برادران طریقت میں ہی کسی سے بیان نہ کرے اور اگر شیخ مرید کو ان افعال میں سے کسی فعل کے کرنے پر آزاد چھوڑ دے تو اُس کے حق میں بُرائی کرتا ہے۔ شرط (۹) شیخ کے لوازم میں سے یہ بھی ہے کہ اپنے ہر مرید کے لئے ایک گوشہ تنہائی مقرر کر دے جو اُس کے لئے مخصوص ہو دوسرا کوئی اُس میں نہ جاسکے اور شیخ کو چاہئے کہ مریدین کو آپس میں بھی اپنی مجلس کے علاوہ جمع نہ ہونے دے اور جو شیخ اس میں مسامحت کرے وہ مریدین کے حق میں بُرا کرتا ہے۔

## بعض آداب از آداب المعاشرة

ادب (۱) جب کسی کے انتظار میں بیٹھنا ہو ایسے موقع پر اور اس طور سے مت بیٹھو کہ اس شخص کو معلوم ہو جائے کہ تم اس کا انتظار کر رہے ہو اس سے خواہ مخواہ اس کا دل الٹے اور اس کی کیبوتی میں خلل پڑتا ہے بلکہ اُس سے دور اور نگاہ سے پوشیدہ

آدمی صاف بات نہیں کہتے تکلف کے کنایات کے استعمال کو ادب

مرید کو کسی کے پاس نہ بیٹھنے دے سوائے اُن برادران طریقت کے جو اُس کے ساتھ اس کام میں اسی شیخ کے زیر حکم جمع ہیں



سمجھتے ہیں۔ اس لئے بعض اوقات مخاطب نہیں سمجھتا یا غلط سمجھتا جس سے فی الحال یا فی المال پریشانی ہوتی ہے بات بہت واضح کہنا چاہئے۔

ادب (۳) بعض آدمی بلا ضرورت دوسرے شخص کی پشت کو پیچھے بٹھجاتے ہیں اس سے دل لگھتا ہے

ادب (۴) بعض اوقات بعض خدمت دوسرے سے لینا پسند نہیں ہوتا۔ سو ایسی خدمت پر اصرار نہ کرنا چاہئے کہ خود مخدوم کو تکلیف ہوتی ہے اور یہ بات اس مخدوم کی صریح ممانعت یا قرآن سے معلوم ہو جاتی ہے۔

ادب (۵) مشغول آدمی کے پاس بیٹھ کر اس کو مت تکو کہ اس سے دل بٹتا ہے اور دل پر بوجہ معلوم ہوتا ہے بلکہ خود اس کی طرف متوجہ ہو کر بھی مت بیٹھو۔

ادب (۶) کسی کا خط جس کے تم مکتوب الیہ نہ ہو مت دیکھو نہ حاضرانہ جیسے بعض آدمی لکھتے میں دیکھتے جاتے ہیں اور نہ غائبانہ۔

ادب (۷) ہدیہ کے آداب میں یہ ہے کہ اگر کچھ درخواست کرنی ہو تو ہدیہ نہ دے اس میں ہمدی الیہ کو توجہ مجبور ہونا پڑتا ہے یا ذلیل۔

ادب (۸) خواجہ پٹھ کے پیچھے بیٹھنا سخت بار معلوم ہوتا ہے تعظیم کے لئے ہر نشست و برخاست کے موقع پر اکثر باوجود ضرورت اٹھنے سے مانع ہوتا ہے نہیں چاہئے۔

ادب (۹) وظیفہ پڑھتے وقت خاص طور سے قریب بیٹھ کر انتظار کرنا قلب کو متعلق کر کے وظیفہ کو مختل کرتا ہے البتہ اپنی جگہ بیٹھا رہے تو کچھ حرج نہیں۔

ادب (۱۰) بات ہمیشہ صاف اور بے تکلف کہہ دے تکلف کی تمہید وغیرہ نہ کرے۔

ادب (۱۱) کوئی اپنا بزرگ کسی کام کی فرمائش کرے تو اس کو انجام دے کر اطلاع بھی دینا چاہئے تاکہ اس بزرگ کو انتظار سے انتشار نہ ہو۔

ادب (۱۲) اگر کسی سے ملنے جاؤ تو دیاں اتناست بیٹھو یا اس سے آستیں

مت کرو کہ وہ تنگ ہو جاوے یا اس کے کسی کام میں حرج ہو۔

ادب (۱۳) جب تم سے کوئی کسی کام کو کہے تو اس کو مستعمل



زبان سے کچھ کہہ دیا کرو کہ کہنے والے کا دل ایک طرف ہو جاوے نہیں تو ایسا نہ ہو کہ کہنے والا تو سمجھے کہ اس نے سُن لیا ہے اور تم نے سُننا نہ ہو یا وہ سمجھے کہ تم یہ کام کر دے گے اور تم کو کرنا منظور نہ ہو تو ناحق دوسرا آدمی بھروسہ میں رہا۔

ادب (۱۴) کسی کے گھر میں مہمان جاؤ تو اس سے کسی چیز کی فرمائش مت کرو بعض دفعہ چیز ہوتی ہے بے حقیقت مگر وقت کی بات ہے گھر والا اُس کو پوری نہیں کر سکتا ناحق اس کو شرمندگی ہوگی۔

ادب (۱۵) جہاں اور آدمی بیٹھے ہوں وہاں مٹھکر تھو کو مت۔ ناک مت صاف کرو اگر ضرورت ہو تو ایک کنارے جا کر فراغت کر آؤ۔

ادب (۱۶) کھانا کھانے میں ایسی چیزوں کا نام مت لو جس سے سننے والوں کو گھن پیدا ہو۔ بعضے نازک مزاجوں کو بہت تکلیف ہوتی ہے

ادب (۱۷) بیمار کے سامنے یا اُس کے گھر والوں کے سامنے ایسی باتیں مت کرو جس سے زندگی کی ناامیدی پائی جائے ناحق دل ٹوٹے گا۔ بلکہ تسلی کی باتیں کرو کہ انشاء اللہ تعالیٰ سب دکھ جاتا رہے گا۔

ادب (۱۸) اگر کسی کی پوشیدہ بات کرنی ہو اور وہ بھی اس جگہ موجود ہو تو آنکھ سے یا ناتھ سے ادھر اشارہ مت کرو ناحق اس کو مشتبہ ہو گا اور یہ جب ہے کہ اس بات کا کرنا شرع سے درست بھی ہو اور اگر درست نہ ہو تو ایسی بات ہی کرنا گناہ ہے۔

ادب (۱۹) بدن اور کپڑے میں بدبو پیدا ہونے نہ دو اگر دہونی کے گھر کے دھلے ہوئے کپڑے نہوں تو بدن ہی کے کپڑوں کو دھو ڈالو۔

ادب (۲۰) آدمیوں کے میٹھے ہوئے جھاڑو مت دلو آؤ۔

ادب (۲۱) مہمان کو چاہے کہ اگر پیٹ بھر جاوے تو تھوڑا سا لہن روئی دسترخوان میں ضرور

چھوڑ دے گھر والوں کو یہ شبہ نہ ہو کہ مہمان کو کھانا کم ہو گیا اس سے وہ شرمندہ ہوتے ہیں۔ چاہے پانی یا پیرھی یا اور کوئی برتن اینٹ پتھر وغیرہ مت ڈالو۔

دستی میں اچھا دست اور کسی کھڑکی وغیرہ کو مت لٹکاؤ شاید گر پریں۔



ادب (۲۴) پردہ کی جگہ کسی کے پھوڑا بھنسی ہو تو اس سے مت پوچھو کہ کہاں ہے

ادب (۲۵) گھٹلی پھلکا کسی آدمی کے اوپر سے مت پھینکو۔

ادب (۲۶) کسی کو کوئی چیز ہاتھ میں دینا ہو تو دور سے مت پھینکو کہ وہ ہاتھ میں لے لیگا۔

ادب (۲۷) جس سے بے تکلفی ہو اس سے ملاقات کے وقت اسکے گھر کا حال مت پوچھو

ادب (۲۸) کسی کے غم یا پریشانی یا دکھ بیماری کی کوئی خبر سنو تو قبل بچہ تحقیق کے

کسی سے نہ کہو خصوصاً اس کے عزیزوں سے۔

ادب (۲۹) دسترخوان پر سالن کی ضرورت ہو تو کھانینوں کے سامنے سے مت

اٹھاؤ دوسرے برتن میں لے آؤ۔

ادب (۳۰) لڑکوں کے سامنے کوئی بے شرمی کی بات مت کہو۔

ادب (۳۱) جس شخص کی نسبت تم کو قرآن سے متیقن یا مطمئن ہو کہ تمہارے کہنے کو ہرگز نہ ٹالے گا

تو اس سے کسی ایسی چیز کی فرمائش نہ کرو جو شرعاً واجب نہیں۔

ادب (۳۲) اگر کسی شخص پر قصد انا خوش ہونا پڑے یا اتفاقاً ایسا ہو جاوے تو دوسرے

وقت اس کا دل خوش کر دو اگر تم سے واقعی زیادتی ہو گئی ہے تو بے تکلف اس سے

معذرت کر کے اپنی زیادتی کی معافی مانگ لو عار مت کرو قیامت میں وہ اور تم برابر ہو گے۔

ت

رسالہ ہدایہ دیگر تالیفات حکیم الامتہ محی السنۃ حضرت مولانا مولوی

قاری حاجی حافظ شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہ

کتاب خانہ اشرفیہ دربیہ کلاں دہلی سے طلب فرماویں۔

